

eduica

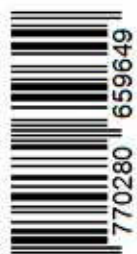
Indoamérica

El rol del docente
en la educación
del siglo XXI



TRASTORNO AUTISTA

y educación asistida por animales terapéuticos



Universidad
Indoamérica

Educaindoamérica, N° 1

ISSN: 2806-5964

indoamerica.edu.ec/revistas

Comité Editorial

Juan Merino

José Gómez

David Rojas

David Castillo

Lidya Alulima

Colaboradores internos

Miguel Cobos

Jenny Larco

Corina Núñez

Lizzeth Barrionuevo

Julio Cabrera

Cristian Londoño

Colaboradores externos

M.Sc. Patricia Salvador

PhD. (c) Marcos Chacón

M.Sc. Verónica Maldonado

PhD. Diego López

M.Sc. Dario Castillo

Editor gráfico y creativo

Zyrkero!!

Agradecimientos

Fernanda Núñez

Leonardo.ai

Matriz Indoamérica:

Bolívar 2035 y Guayaquil

(+593) 3 299 4560

Sede Quito Indoamérica:

Av. Machala y Sabanilla

(+593) 2 382 6970

Admisiones:

admisionesindoamerica@uti.edu.ec

(+593) 963 088 088

educa **Indoamérica**

Tabla de **CONTENIDO**

Editorial	3
Yoga infantil y educación emocional	4
Trastorno autista y educación asistida por animales terapéuticos en la primera infancia	10
Brecha digital, el acceso al aprendizaje en el mundo virtual	16
Aprendizaje dialógico como herramienta de mediación lectora en el subnivel inicial 2	22
Oferta académica: Maestrías en Educación	27
Apps educativas en el desarrollo cognitivo de los niños del nivel de educación inicial	30
El rol del docente en la educación en el siglo xxi	36
Estrategias didácticas para niños con conductas agresivas en educación inicial	42
Formación docente y su importancia para la justicia social en la educación del siglo XXI	48
Reseña: La Red Kipus	54
Estrategias de liderazgo docente	58
Fakes News y vulnerabilidad docente	63
Neurociencias en el desarrollo de competencias lingüísticas	64
Entrevista: La educación como respuesta a la justicia social	71
Uso de la gamificación para fortalecer el aprendizaje de las matemáticas en estudiantes de 1ro BGU	74
Libros de la facultad	80

Editorial

UNA REVISTA EDUCATIVA

La Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Indoamérica presenta un espacio dedicado a la difusión y promoción de investigaciones realizadas por estudiantes universitarios en el campo de la educación temprana. En este entorno, se exploran y comparten los avances, descubrimientos y reflexiones que emergen de los esfuerzos de los jóvenes investigadores en la formación docente. La educación infantil desempeña un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños, sentando las bases para su crecimiento intelectual, emocional y social. Conscientes de la importancia de esta etapa crucial en la vida de los individuos, nos enorgullece presentar una plataforma que pone en valor el trabajo de los estudiantes universitarios en el campo de la educación infantil.

Nuestra revista ofrece un espacio inclusivo y accesible para aquellos estudiantes que deseen compartir sus investigaciones, experiencias y buenas prácticas en el ámbito de la educación temprana. Valoramos el compromiso de los jóvenes académicos y su dedicación para mejorar la calidad de la educación de los más pequeños.

A través de nuestros artículos, encontrará una diversidad de enfoques y temas, que abarcan desde la pedagogía, la psicología infantil, la didáctica, el desarrollo del lenguaje, la inclusión educativa, hasta la utilización de las nuevas tecnologías en el aula. Nuestro objetivo es fomentar el intercambio de ideas, la reflexión crítica y la colaboración entre estudiantes, docentes e investigadores en el campo de la educación infantil. Agradecemos el apoyo de la comunidad académica y el compromiso de los estudiantes que han confiado en nuestra revista como plataforma para compartir sus investigaciones y contribuir al avance del conocimiento en este campo tan relevante.

Esperamos que esta publicación inspire y motive a otros estudiantes a explorar y enriquecer la educación infantil a través de la investigación y la práctica. Les invitamos a sumergirse en los valiosos trabajos que presentamos en esta edición, y a ser partícipes de este espacio de aprendizaje y crecimiento.

¡Bienvenidos a EduCA IndoAmérica!







YOGA INFANTIL Y EDUCACIÓN EMOCIONAL

Children's yoga and emotional education

Cristina Valente

GRADUADA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Patricia Salvador

DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RESUMEN

INTRODUCCIÓN. Esta investigación da a conocer, que los niños y las niñas en los primeros años de escolaridad tienen cambios transitorios de la casa a la escuela que suele ser un trauma que genera temor, ansiedad, llanto, para mitigar estos problemas hay escuelas que ofrecen estrategias para acompañar en la mejora del bienestar emocional, cognitivo y motriz. Los centros de educación inicial exploran nuevas prácticas como es el yoga, que ayuda en el rendimiento académico, a la conexión con el cuerpo, mente y espíritu de los infantes de preescolar. **OBJETIVO.** Analizar la práctica del yoga en la educación emocional de los infantes. **MÉTODO.** El presente estudio tuvo un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo, se recopiló artículos mediante una revisión bibliográfica documental, publicados en los últimos cinco años y encontrados en varias bases de datos, mediante el uso de palabras claves como yoga, educación emocional, infantes, preescolar y niños. **RESULTADOS.** El yoga como una práctica contemplativa se introduce en el contexto escolar mediante estrategias, que permite a los infantes experimentar su cuerpo, controlar situaciones complejas, control físico, salud mental, a descubrir sus límites y fortalezas necesarios para la regulación de las emociones. **DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.** Esta investigación muestra que el yoga se integra como una estrategia en los procesos escolares, que contribuyen a la educación emocional de la primera infancia. La participación de los infantes en la práctica contemplativa se realiza en espacios adecuados, tranquilos, guiados por personas especializadas, donde logran la conexión con el cuerpo, mente, y espíritu, ayuda a las habilidades emocionales, en el rendimiento académico y a la convivencia escolar.

Palabras claves: : educación emocional, estrategias, yoga infantil

1. INTRODUCCIÓN

En la educación inicial, los preescolares atraviesan transiciones. Cuando llegan por primera vez a las instituciones educativas, manifiestan timidez, angustia y llanto por dejar el vínculo maternal. Tomando las palabras de Moratalla et al. (2019) mencionan que las niñas y los niños presentan cambios en los estados de ánimo, que influye en el ámbito académico. En esta etapa infantil, el ser humano vive un proceso crucial donde las condiciones emocionales marcan un camino para el desarrollo del aprendizaje cognitivo. Por ello, en el plano preescolar, el yoga se inserta como una alternativa contemplativa y relevante que plantea cambios y resultados significativos en las áreas emocional, cognitiva, social y académica (Corrêa y Hentschel, 2021).

En este sentido, es importante no solo la educación por contenidos, sino una educación integral que vincule, primero al ser y sus conductas emocionales, espirituales y físicas, para después incursionar en los aspectos curriculares. Es aquí donde el Yoga al ser una práctica contemplativa puede aportar al crecimiento armónico del ser humano desde la niñez.

El yoga se plantea como una práctica física que vincula el cuerpo, la respiración y la mente como una estrategia para lograr el autocontrol, la autonomía y las relaciones emocionales con los otros.

2. MARCO TEÓRICO.

El yoga es una práctica contemplativa que, a partir de posturas, control de respiración, atención, relajación meditación, beneficia el aspecto, emocional, mental, corporal y espiritual. Guerra y Rovetto (2020) mencionan la conceptualización del yoga como disciplina integral; que favorecen el bienestar, equilibrio, ayuda a los estados de consciencia, plenitud, salud y calidad de vida.

La educación emocional hoy en día representa un eje transversal dentro del aprendizaje escolar, con resultados satisfactorios que permiten a las y los estudiantes adquirir destrezas básicas en tareas escolares, control y comprensión de sus emociones. Peña (2021) comenta, que es un proceso educativo, continuo y permanente que procura la autorregulación de las emociones y construcción integral del ser humano. Además, dentro de esta fase se puede trabajar la conciencia emocional, inteligencia emocional, regulación emocional y competencias socioemocionales. Por ello, UNICEF (2021) menciona que, dentro del proceso escolar, la educación emocional es clave para resolver los problemas,

admitir responsabilidad, desenvolvimiento de relaciones sociales afectivas y académicas.

En este punto, Adicionalmente, se recalca que la unión de esta práctica dentro de la educación infantil mejora la atención, la autoestima, el estrés y promueve el éxito académico.

3. METODOLOGÍA

El método utilizado para este estudio, se basa en una investigación con enfoque cualitativo asociado con una revisión bibliográfica documental. En el estudio se registraron artículos científicos en el idioma inglés y español de revistas indexadas. Se pudo examinar información a profundidad de cada uno de los artículos seleccionados que tiene relación con el tema de estudio de yoga infantil y educación emocional, además, dar respuesta a la pre-

gunta ¿cómo conseguir la educación emocional de los infantes, a través de la práctica del yoga?

En la estrategia de búsqueda se accedió a siete bases de datos Google académico, Scielo, Redalyc, Dialnet, Eric, Springer link, y PubMed. Se consideró pertinente documentos nacionales e internacionales involucrados en el contexto educativo, tales como: Ministerio de Educación, Currículo Educación Inicial, UNICEF, MayoClinic y Anxiety and Depression Association of America. El presente proyecto se llevó a cabo entre los meses octubre de 2022 a enero de 2023.

4. RESULTADOS

En la siguiente tabla se reúnen los resultados notables dentro de la educación emocional a través del yoga y considerando la eficacia que estas estrategias corroboran en la parte emocional.

Espacio de práctica	Quién lleva la práctica de Yoga	Resultados del yoga con respecto a la educación emocional
Aulas de clases, o aulas adecuadas y espacios al aire libre	Instructora de yoga Maestro certificado de yoga Docente conocimientos de yoga	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reducción de comportamientos no deseados-enojo, malestar 2. Regulación respiratoria- disminución estrés, ansiedad, mejora atención. 3. Activa procesos de socialización -Empatía y autoconfianza 4. Auto gestión, control y expresión de las emociones-autonomía y responsabilidad 5. Maneja sensaciones corporales- compartir sentimientos y experiencias 6. Predisposición para aprender-enfoque académico-mejora rendimiento escolar 7. Habilidades-mejora la memoria, coordinación bilateral, motricidad fina, equilibrio estático.

5. CONCLUSIONES

No existen datos que hablen de resultados contraproducentes, al contrario, todo lo recogido a partir de investigaciones en el área, hablan de efectos positivos que logran intervenir en el desarrollo emocional de las personas. En la educa-

ción inicial no es diferente, es más, se ha encontrado que puede llegar a ser una estrategia eficiente para el manejo de varios procesos físicos, emocionales y evolutivos de la niñez. El Yoga como práctica contemplativa, en la escuela, fomenta y fortalece la conciencia emocional, las competencias socioemocionales y la in-



- Reducción de comportamientos no deseados.
- Regulación respiratoria.
- Disminución de estrés.
- Activa procesos de socialización y empatía.
- Autogestión control y expresión.
- Manejar sensaciones corporales.
- Compartir sentimientos.
- Predisposición para aprender con enfoque académico.
- Habilidades cognitivas, físicas y biológicas.

teligencia emocional. En este sentido se la puede reconocer como una propuesta válida para el logro de competencias y destrezas. Que, a través del autoconocimiento del ser, puede establecer nuevas lecturas y aprendizajes del mundo y volverlas significativas. Es decir, la práctica del yoga, hoy en día, está conduciendo a las escuelas a explorar otro tipo de herramientas ideales, no solo, para el rendimiento académico de los infantes.

Educación con otras estrategias requiere de la capacitación y experticia de estas. Involucrar un cambio del ser debe empezar desde las y los docentes. Conocer sobre la práctica contemplativa y como llegar al otro, requiere de una educación e introducción responsable por parte de las instituciones educativas y de cada persona implicada. Además, estas requieren ciertos recursos importantes tales como: el espacio, al aire libre y aulas adecuadas; recursos de trabajo, mate, sonidos, mantas; relaciones integrales con el currículo escolar, horarios, desarrollo de aprendizaje, competencias educativas, desarrollo integral del ser, etc. El objetivo de esto es que se logre integrar el yoga, la educación emocional y las necesidades educativas de cada momento escolar para cada uno de las y los discentes.

En este sentido, es importante recono-

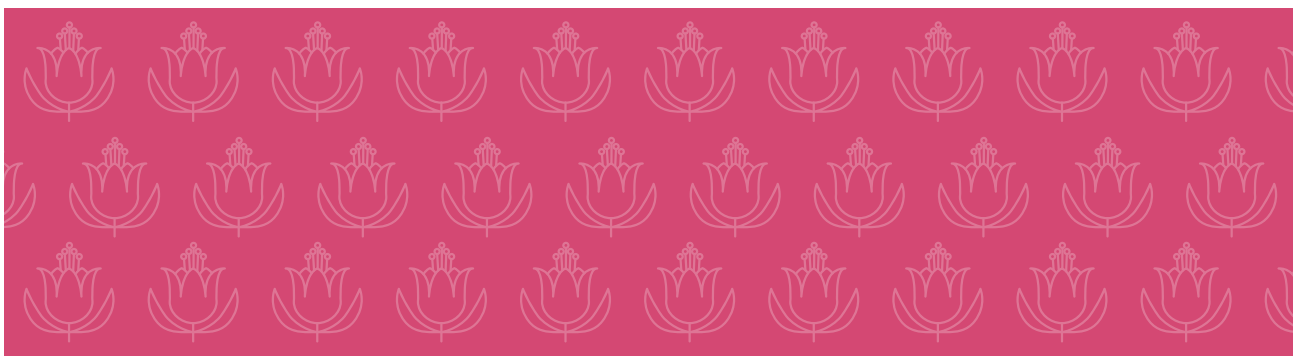
cer que el sistema educativo debe tener plena conciencia de que la ejecución de la práctica contemplativa debe estar dirigida desde un proyecto integral, que inicie en la escuela y que se amplíe a todos los espacios de vida de las niñas y niños, y que conecte al ser con su entorno y que lo vuelva sensible ante él.

Considerando esto, los resultados obtenidos en los procesos escolares investigados muestran que, las y los infantes lograron control y manejo de las emociones, autonomía de la decisión propia, autorregulación emocional, compartir los sentimientos y expresar empatía. Con esto, se ganó autoconfianza para una educación saludable, que, a partir, del autoconocimiento corporal y mental, conexión espiritual y dominio de los estados emocionales, mejoraron el desempeño y el aprendizaje escolar.

La práctica del yoga, hoy en día, está conduciendo a las escuelas a explorar otro tipo de herramientas ideales, no solo, para el rendimiento académico de los infantes.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Corrêa, E., y Hentschel, P. (2021). Yoga nas escolas: percepção de crianças e seus responsáveis sobre seus efeitos. *Revista Pensar a Prática*, 24(1), 1-20.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF]. (2021, noviembre). Guías Metodológicas para la educación emocional Material educativo para apoyar el uso de videos 31 Minutos en contexto escolar.
- Guerra, C., y Rovetto, M. (2020). Yoga en la escuela. Una experiencia en la ciudad de Rosario. *Praxis educativa*, 24(2), 1-20.
- Moratalla, I., Carrasco, A., y Sánchez, C. (2019). El yoga: estrategia para la mejora de la convivencia y de la participación activa en la vida social de la institución educativa en la etapa de educación inicial. *Educación*, 28(55), 123-144.
- Peña, M. (2021). La educación emocional en niños del nivel preescolar: una revisión sistemática. *TecnoHumanismo. Revista Científica*, 1(12), 1-21.







TRASTORNO AUTISTA Y EDUCACIÓN ASISTIDA POR ANIMALES TERAPÉUTICOS EN LA PRIMERA INFANCIA

Autistic disorder and therapeutic animal-
assisted education in early childhood

Romina Godoy R.

GRADUADA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Juan Merino

DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RESUMEN

INTRODUCCIÓN. El Trastorno del Espectro Autista (TEA), es una alteración del neurodesarrollo de interés de salud pública a nivel mundial. No tiene cura y afecta al individuo en diversas funciones cerebrales: el lenguaje, comunicación y la interacción social principalmente. En la actualidad existen varios tipos de tratamientos y terapias: uso de fármacos, aplicaciones tecnológicas, terapias psicológicas y psicoeducativas y tratamientos y terapias alternativas. Dentro de estas se encuentran aquellas que hacen uso de animales entrenados; diversas investigaciones han demostrado que el uso de animales como terapia u tratamiento presentan varios beneficios desde el ámbito psicológico, físico y fisiológico. **OBJETIVO.** Identificar los beneficios de las terapias infantiles alternativas con animales para el tratamiento del TEA. **MÉTODO.** Investigativo, descriptivo, exploratorio y bibliográfico desde la abstracción, análisis y comparación de datos. **RESULTADOS.** Se presentan dos tablas de recopilación bibliográfica donde se realiza un análisis comparativo de diversas fuentes de información secundaria; teniendo como resultado que el uso de animales terapéuticos como perros, caballos y delfines ofrece beneficios reales en el tratamiento. **DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.** La primera opción de tratamiento del TEA en infantes está dada por el uso de fármacos sin tomar en cuenta los diversos beneficios del tratamiento alternativo con animales como: la canoterapia, hipoterapia y delfinoterapia. Estas, han demostrado beneficios holísticos, anatómicos, fisiológicos y psicológicos en infantes.

Palabras claves: Autismo, tratamiento, animales, terapia alternativa.

1. INTRODUCCIÓN

El Trastorno del Espectro Autista (TEA), es una patología de interés de salud pública a nivel mundial que en los últimos años ha ido incrementando exponencialmente. Según la (Organización Mundial de la Salud [OMS], 2022), 1 de 100 niños padece TEA. Estas son cifras aproximadas debido a que los datos varían entre estudios científicos. Es importante saber que no se dispone de información exacta en países en desarrollo.

El (Ministerio de Salud Pública [MSP], 2017), en su Guía de “Práctica Clínica para Trastornos del Espectro Autista en Infantes y Adolescentes”, menciona que en el Ecuador para el año 2016 existían 1266 personas con un diagnóstico de TEA de los cuales 254 resultaron con autismo atípico y 792 con autismo en la niñez; cabe destacar que estas cifras pueden elevarse debido a que en la actualidad en el Ecuador no existen instrumentos de detección temprana y diagnóstico preciso.

Los animales que se utilizan para este tipo de intervención tenemos principalmente: perros, caballos, delfines y especies domésticas pequeñas como gatos, pájaros y peces.

Las discapacidades del desarrollo se las define como un grupo de enfermedades que afectan tres áreas de aprendizaje: el lenguaje, la conducta y las áreas físicas. Dentro de este grupo encontramos al Trastorno del Espectro Autista. López (2019), menciona que el TEA se caracteriza por tener un grave déficit del desarrollo mental que altera la capacidad cerebral de la socialización y la comunicación desencadenando en patrones repetitivos y limitaciones conductuales.

El tratamiento para el TEA está basado en la identificación de signos y síntomas. Lo anterior, la persona necesita estar en constante observación y contar con intervenciones terapéuticas intensivas y constantes (Reynoso, Rangel, & Virgilio, 2016).

2. MARCO TEÓRICO.

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) es un trastorno neurobiológico del desarrollo que afecta la comunicación social y el comportamiento (American Psychiatric Association, 2013). Los niños que presentan TEA pueden tener dificultades para interactuar con otros, comunicarse de manera efectiva y responder adecuadamente a las situaciones sociales (Matson &

Kozlowski, 2011).

La educación asistida por animales terapéuticos (EAAT) es una intervención que involucra a animales entrenados para ayudar a las personas con diversas necesidades de salud, incluyendo niños con TEA. La presencia de animales en la terapia puede mejorar la motivación, la atención y la interacción social de los niños (Fung et al., 2014).

La EAAT ha demostrado ser efectiva en la mejora de habilidades sociales, comunicación y comportamiento de los niños con TEA. Además, la EAAT puede reducir los niveles de ansiedad y estrés de los niños, y aumentar su bienestar emocional (Van Houtert & Endenburg, 2019).

La EAAT también puede ser beneficiosa para los terapeutas y cuidadores de los niños con TEA. Un estudio realizado por Velde, Cipriani y Fisher (2005) encontró que los terapeutas que trabajaban con animales terapéuticos experimentaron niveles más bajos de estrés y agotamiento emocional.

Cabe mencionar que una de las terapias alternativas más utilizadas en la actualidad según la (Universidad en Internet [UNIR], 2021), en su escrito sobre El Método TEACCH para el alumnado con TEA, Metodología del Tratamiento y Educación de Niños con Autismo y Problemas Asociados de Comunicación, conocido por sus siglas en inglés como (TEACCH), es un método que tiene base en la enseñanza estructurada de objetivos que pretenden mejorar la interacción social y desarrollo de habilidades que mejoren el aprendizaje, la autonomía personal y motricidad.

Estos beneficios son rectificados en investigaciones como la de Cervera y otros (2018), los cuales evidencian que la aplicación del TEACCH permite una mejoría significativa en los parámetros descritos anteriormente.

El uso de Sistemas Alternativos-Aumen-

tativos de Comunicación conocido por sus siglas en inglés como (SAAC), son sistemas no verbales de comunicación empleados para fomentar, complementar o sustituir el lenguaje oral. Este tipo de sistemas hacen uso de materiales como: fotografías, dibujos, ilustraciones, signos o símbolos que por medio de sistemas de amplificación acústicas son reproducidos. (Fuentes-Biggi J. , y otros, 2006).

En cuanto a los animales que se utiliza para este tipo de intervención tenemos principalmente: perros, caballos, delfines y especies domésticas pequeñas como gatos, pájaros y peces. Según Tárraga-Mínguez y otros (2021), los animales con protagonismo en este tipo de terapia son el perro y el caballo por su fácil adquisición, entrenamiento y domesticación.

En la actualidad en el Ecuador existen una reducida cantidad de fundaciones, organizaciones y empresas públicas o privadas que están dedicadas a brindar el servicio de terapias con animales para personas con diagnósticos de TEA. El Patronato Municipal San José y el Centro de Rehabilitación Ángeles en Cuatro patas brindan este tipo de terapia especialmente a infantes y adolescentes con trastornos físicos y psíquicos como: Síndrome de Down, autismo, discapacidad físico-sensorial, entre otras. Adicional a esto, brindan sesiones de hipoterapia y canoterapia (Angeles4patas, 2015), (Unidad Patronato Municipal San José, 2022).

3. METODOLOGÍA

La estrategia metodológica utilizada para presente investigación fue la exploración bibliográfica de segundas fuentes y realizó con base a búsquedas de datos bibliográficos en distintos repositorios como: en Google Scholar, Dialnet, Elibro y Digitalia.

La búsqueda consistió en la utilización

de un lenguaje sencillo en los exploradores académicos (Google Scholar, Dialnet, Elibro y Digitalia), con palabras claves: “animales de terapia”, “autismo”, “terapia con animales” y “autismo y animales de terapia”, . Como resultado de esta búsqueda se obtuvieron 18 artículos académicos.

4. RESULTADOS

La presente interpretación de datos tiene como fin exponer los resultados obtenidos en el cuadro, ¿Cómo

se aplica la lectura dialógica los métodos de lectoescritura? Los métodos de lectoescritura fonético y sintético no aplican ningún principio de la lectura dialógica porque la metodología utilizada se base en un proceso mecanicista, mientras que el global o analítico ofrece al estudiante la oportunidad de investigar el lenguaje escrito a través de su uso en contextos naturales creando sentido, uno de los elementos de la lectura dialógica y transformando el conocimiento.

BENEFICIOS DE LAS TERAPIAS ALTERNATIVAS EN CASOS DE TEA		
Autor	Terapia	Beneficios
Gómez Jaramillo María Stefany	Canoterapia	<ul style="list-style-type: none"> Mejorar la movilidad del infante Alcanzar objetivos puntuales Facilitar la socialización e independencia Actitud afectiva y apego Disminución de estrés Regulación de frecuencia cardiaca Regulación de tensión arterial
López Andrea Fernanda	Equinoterapia	<ul style="list-style-type: none"> Disminución de estrés Disminución de ansiedad Impulso en la toma de decisiones Aumento de la concentración Mejora en las relaciones sociales Mejora en capacidad comunicativas Mejora en la coordinación motora Aumento de la autonomía Desarrollo del tono muscular pélvico Mejora postural
Oropesa Roblejo Pedro García Wilson, Isis Puente Saní y Ventura Matute Gaínza Yergina	Delfinoterapia	<ul style="list-style-type: none"> Mejora la homeostasis del cuerpo. Mejora la capacidad de interconexión neuronal. Activa el sistema inmunitario. Autorregulación de los procesos corporales.

5. CONCLUSIONES

La presencia de un perro de forma activa o pasiva dentro de una sesión de terapia disminuye las conductas agresivas y reduce el estrés del paciente; esto en comparación con sesiones donde no tiene presencia el animal. Sin embargo, el avance de una terapia dependerá mucho del entrenamiento del animal para

que este se convierta en un distractor en ciertas ocasiones.

La hipoterapia es uno de los campos mayormente investigados, se describe la observación de grandes beneficios fisiológico, anatómicos, sociales, psicosociales y emocionales durante la cabalgata en el animal.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cuesta, J., Sánchez, S., Orozco, M., Valenti, A., & Cottini, L. (2016). Trastorno del espectro del autismo: intervención educativa y formación a lo largo de la vida.
- Fierro, M., Fierro, S., & Aguinaga, L. (2018). La Equinoterapia en niños con trastornos del espectro autista.
- Fung, S. C., Ng, Z. Y., & Tse, J. (2014). The effectiveness of animal-assisted intervention for children with autism spectrum disorder: A systematic review. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 44(7), 1607-1621.
- Gómez Jaramillo, M. S. (2017). Biblioteca digital Udea. Obtenido de Biblioteca digital Udea.
- López, A. F. (2019). Terapia asistida con animales en pacientes con trastorno. *Revista Científica del CODEM*, 3.
- O'Haire, M. E., & Rodriguez, K. E. (2018). Preliminary efficacy of service dogs as a complementary treatment for post-traumatic stress disorder in military members and veterans. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 86(2), 179-188.
- Oropesa Roblejo, P., García Wilson, I., Puente Saní, V., & Matute Gaínza, Y. (2009). Terapia asistida con animales como fuente de recurso en el tratamiento rehabilitador. *ME-DISAN*, 13(6), 1-10.
- Ramos, P., Pocholén, M., García, P., Martínez, C., Rioux, M., Manzo, J., & Coria, G. (2012). El uso del perro en el tratamiento del trastorno espectro autista.







BRECHA DIGITAL, EL ACCESO AL APRENDIZAJE EN EL MUNDO VIRTUAL

Digital gap, access to learning
in the virtual world

Carlos Mantilla

GRADUADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Miguel Cobos

DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RESUMEN

INTRODUCCIÓN. Con el apareamiento de la tecnología, las prácticas de enseñanza - aprendizaje están en constante evolución, los mundos virtuales cada vez están más presentes en las actividades educativas. Pero también esto hace que se genere una brecha digital en un grupo de docentes al utilizar estos nuevos entornos virtuales. Este trabajo pretende analizar la brecha digital en los docentes, centrándose en los mundos virtuales como herramienta de apoyo en el proceso educativo. Se hizo una revisión documental del tema brecha digital y mundos virtuales para determinar la facilidad de uso y la posibilidad de incorporarla en el salón de clases como reforzamiento. Se utilizó la herramienta Second Life para la inmersión en el metaverso con un estudio de caso.

Palabras claves: brecha digital, mundos virtuales; second life, tecnología educativa

1. INTRODUCCIÓN

La tecnología cada vez tiene más relevancia dentro del sistema educativo ecuatoriano, gradualmente se han ido desarrollando estrategias utilizando dispositivos inteligentes, algunas de ellas se inspiraron en las actividades realizadas en forma presencial. Los docentes se adaptaron al uso de la tecnología y nuevos espacios para enseñar, podemos notar cómo el contacto en forma física se ha orientado a nuevos entornos virtuales (Aguilar Gordón, 2020).

Antes de la pandemia del COVID 19, los docentes eran conscientes de que a pesar de vivir en una era digital, no lograban adaptarse a la incorporación de la misma en sus labores académicas, esto se puede entender como una brecha digital, la cual se define como la diferencia que existe entre aquellas personas que tienen conocimiento sobre el uso de las TIC y aquellas que no (Sepúlveda López & Ramírez Castañeda, 2018). El desconocimiento de estas es uno de los problemas más frecuentes en los docentes que no dominan el tema.

Esta misma pandemia nos ha obligado a sujetarnos a una serie de restricciones, entre ellas la suspensión de las clases presenciales trasladándose a un entorno virtual, cada institución se debió adaptar acorde con los recursos que poseía. Respecto a esto, (Soy-Muner, 2020) comenta que fue necesario buscar alternativas a la presencialidad que garanticen la continuidad de las actividades. Utilizar recursos en línea permitieron salvar, en cierto grado, el déficit de actividades docentes y formativas.

La incorporación de dispositivos digitales dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje, ayudan a la creación de nuevos entornos educativos, reemplazando a los escenarios presenciales o tradicionales. Los entornos virtuales de aprendizaje ayudan a impulsar la comunicación y transmisión de información, dentro del ámbito educativo han llegado a impactar de tal manera que varía la forma en cómo se desempeña el rol del docente.

Para entender esto, es necesario definir la virtualidad. Para (Martínez, 2010) la virtualidad es una apariencia de la realidad y está definida como un proceso imaginario; por ende, un escenario virtual intenta

Los mundos virtuales toman cada vez más relevancia en el desarrollo de las prácticas educativas, en donde los docentes son los principales promotores de estos cambios, debido a que integran estas nuevas estrategias para fortalecer la formación de los alumnos.

asemejarse a un entorno real, tomando ciertas características y replicándolas en forma digital.

Este trabajo pretende analizar la brecha digital en los docentes, centrándose en los mundos virtuales como herramienta de apoyo en el proceso educativo. Para llegar a esto se ha propuesto las siguientes interrogantes: ¿A qué problemas se enfrentan los docentes al utilizar la realidad virtual en su proceso de enseñanza - aprendizaje?; ¿Qué beneficios nos brinda utilizar los mundos virtuales como espacios de interacción para generar conocimiento?; ¿De qué manera los docentes utilizan los mundos virtuales en su proceso educativo?

2. MARCO TEÓRICO.

Se ha trabajado mucho analizando los efectos de la brecha digital en los últimos años, sobre todo por la incidencia del COVID-19 donde esta brecha fue más evidente. Se han encontrado pocos estudios encaminados a buscar una solución a esta brecha mediante el uso de la tecnología misma, aunque también existen sectores donde el acceso a internet es complicado, por tanto, la brecha se ensancha. Un estudio interesante hace un comparativo entre España y Costa Rica, donde se relaciona directamente la reducción de la brecha digital con la incorporación de las competencias en este campo (Pérez et al., 2020). Se han encontrado estudios con apli-

cación de Second Life en la asignación de tareas con buen éxito, demostrando mejoras en la inmersión y el aprendizaje (Anstadt et al., 2016). No existen trabajos que precisamente intenten reducir la brecha digital utilizando mundos virtuales.

3. METODOLOGÍA

Este trabajo corresponde a una revisión documental, tomando la información más relevante de las referencias trabajadas. Se tomaron en cuenta las recomendaciones de (Kitchenham, 2004) para el análisis sistemático de lo recopilado, como las preguntas de investigación, criterios de selección, la calidad de los documentos, entre otros. Se realizó un análisis de varias fuentes bibliográficas relacionadas con el tema, con base en ellas se esquematizaron los aportes fundamentales sobre la brecha digital que existe al utilizar los mundos virtuales como herramienta de enseñanza - aprendizaje. Además, se realizó un estudio de caso con la herramienta Second Life basado en la experiencia del investigador, se utilizó este recurso debido a que se destaca entre toda la revisión bibliográfica, siendo un apoyo para conseguir clases más innovadoras (Villa Holguín, 2019).

4. RESULTADOS

Actividad educativa con Second Life

Esta actividad se trabajó en cuarto grado de Educación general básica, en el área de Educación Cultural y Artística, con el objetivo de que los estudiantes utilicen medios audiovisuales y tecnologías digitales para el conocimiento, el disfrute y la producción



Figura 1 - Visita al museo

de arte y cultura. Para ello se eligió la destreza ECA.2.3.3 del currículo entregado por el Ministerio de Educación del Ecuador (Ministerio de educación, 2019).

Al igual que las actividades de aprendizaje del entorno virtual, se enviaron las instrucciones por correo electrónico. Estas fueron: Describir los elementos plásticos presentes en el entorno artificial como edificios, mobiliario urbano, obras expuestas en las calles o los museos, etc. utilizando un vocabulario adecuado

El objetivo de esta actividad es de vivir diferentes experiencias educativas en este mundo virtual, para ello se teletransportaron juntos a una visita al Art Gallery Classic Paintings and Textures, es un museo con reproducciones de las principales obras de la Historia del Arte que alberga hoy los grandes museos como el Louvre, el Prado o la National Gallery. El tiempo previsto fue de una hora.

En conjunto se pudo pasear por las salas del museo y se identificaron piezas y otros elementos que se colocaron conforme las instrucciones recibidas. Finalmente, se hicieron comentarios críticos de forma individual de algunas obras de arte. En la figura 1 se observa el sitio visitado.

Una vez finalizada la visita, se discuten las impresiones de la experiencia, mediante el uso del buzón de mensajes, en donde se debe escribir una opinión en relación con lo experimentado. En la figura 2 se evidencia cómo se desarrollaron estos comentarios sobre la actividad.

5. CONCLUSIONES

Los resultados de la investigación muestran que los escenarios presenciales, se trasladan a un entorno virtual, generando cambios dentro de los procesos de



Figura 2 - Comentarios basados en la observación y preguntas dadas por el moderador

enseñanza - aprendizaje, Los mundos virtuales toman cada vez más relevancia en el desarrollo de las prácticas educativas, en donde los docentes son los principales promotores de estos cambios, debido a que integran estas nuevas estrategias para fortalecer la formación de los alumnos.

Otro aspecto importante de la investigación fue reflexionar cómo la utilización de software abre una nueva experiencia para aprender, podemos darnos cuenta de que cada mundo virtual ofrece una versión gratuita y una pagada, convirtiéndose en un beneficio que lo hace accesible. Además, se concluye que todo software permite reunir a varias personas sin importar su ubicación física en un mismo espacio virtual, que pueden ser eventos creados por otros u organizados por ellos mismos.

Los docentes al adaptarse a este proceso de intercambio de información se enfrentan a nuevos retos, entre ellos se encuentra el poder superar la calidad de su conectividad, también la mejora o actualización de sus equipos y generar una mejor interacción con estos mundos virtuales.

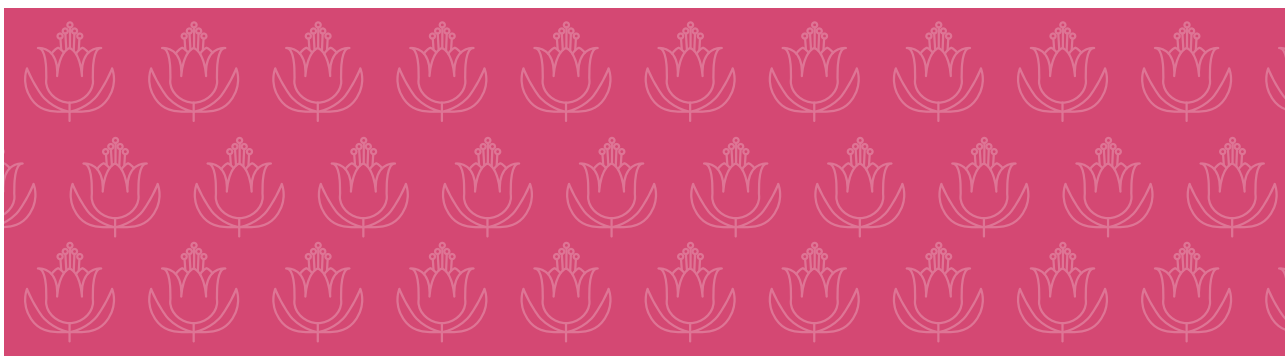
Así mismo podemos resaltar la facilidad

Se han encontrado estudios con aplicación de Second Life en la asignación de tareas con buen éxito, demostrando mejoras en la inmersión y el aprendizaje.

de manejo y la manera sencilla de interactuar entre múltiples usuarios, a su vez permitiendo describir la experiencia, mediante el uso del buzón de mensajes, en donde se puede escribir una opinión en relación con lo experimentado.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar Gordón, F. del R. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 46(3), 213-223.
- Anstadt, S. P., Bruster, B., & Girimurugan, S. B. (2016). Using virtual world simulators (Second Life) in social work course assignments. *International Journal of Learning Technology*, 11(1), 66.
- Kitchenham, B. (2004). *Procedures for Performing Systematic Reviews*. 33.
- Martínez, J. A. S. (2010). Cuerpo y tecnología: La virtualidad como espacio de acción contemporánea. 23(62), 18.
- Ministerio de educación. (2019). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria (Segunda Edición)*.
- Pérez, A., Iglesias, A., Meléndez, Lady, & Berrocal, V. (2020). Competencia digital docente para la reducción de la brecha digital: Estudio comparativo de España y Costa Rica. 46, 77-96.
- Sepúlveda López, J. J., & Ramírez Castañeda, L. A. (2018). Brecha digital e inclusión digital: Fenómenos socio - tecnológicos. *Revista EIA*, 15(30), 89-97.
- Soy-Muner, D. (2020). Formación continuada a través de plataformas. *FARMACIA HOSPITALARIA*, 7, 71-73.
- Vargas-Murillo, G. (2020). Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso. 61(1), 8.
- Villa Holguín, E. (2019). La sistematización de experiencias, una estrategia de la investigación anti-hegemónica. *El Ágora USB*, 19(2), 547-557.







APRENDIZAJE DIALÓGICO COMO HERRAMIENTA DE MEDIACIÓN LECTORA EN EL SUBNIVEL INICIAL 2

Dialogic learning as a reading mediation tool in
the initial sublevel 2

Katherine Mera

GRADUADA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Juan Merino

DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RESUMEN

INTRODUCCIÓN. La teoría del aprendizaje dialógico se produce en interacciones que incrementan el aprendizaje instrumental, favorecen la creación de sentido personal y social, están organizadas por principios solidarios y en los que la igualdad y la diferencia son valores enriquecedores. Las escasas estrategias para la motivación y animación a la lectura perjudica no solo el rendimiento escolar también dificulta la comprensión lectora, y en edades tempranas la pérdida de interés por el puente al conocimiento y entendimiento del mundo que es la lectura. **OBJETIVO:** Detallar los beneficios de las técnicas del aprendizaje dialógico que promueven el aprendizaje significativo en mediación lectora **MÉTODO:** La investigación elaborada es de enfoque descriptivo, exploratorio y bibliográfica, ya que se detalla datos específicos sobre el estudio y se examinó información en bibliografía especializada con la utilización de la ecuación de búsqueda operadores booleanos. **RESULTADOS:** Los datos señalan que los métodos actuales para la lectoescritura son mecánicos y memorísticos y no aplican la lectura dialógica. Por otra parte, se expuso los elementos del aprendizaje dialógico que impulsan a un aprendizaje significativo. Se describe además un análisis comparativo de mediación lectora y lectura dialógica para comprender su funcionamiento. **DISCUSIÓN:** Los métodos utilizados actuales son decadentes y no impulsan a la lectura en tempranas edades. La lectura dialógica, que forma parte del aprendizaje dialógico, fomenta siete principios básicos que potencializa, desarrolla y anima a la lectura.

Palabras claves: Aprendizaje Dialógico, Lectura Dialógica, Mediación lectora

1. INTRODUCCIÓN

Para el (Instituto Nacional de Estadística y Censos [INEC],2012) El 27% de los ecuatorianos no poseen el hábito de lectura: 56,8% lo atribuyó a falta de interés en los libros, mientras que el 31,7% se lo atribuye a falta de tiempo. Los temas de lectura considerados incluyeron: periódicos, libros, revistas, internet y otros.

Barral (2000) considera que los malos hábitos lectores y su impacto en el aprendizaje son uno de los motivos del fracaso escolar. Afirma que la reiteración de partes del texto, la falta de motivación, los contratiempos o acentos incorrectos no solo contribuyen al bajo rendimiento académico, sino que también producen un desinterés en la lectura. Gutiérrez Valencia y Montes de Oca García (2004) argumentaron que los estudiantes que no poseen el hábito de leer tienen menor participación en el aula, limitada investigación académica y escaso vocabulario.

Las metodologías usadas para enseñar el proceso de lectoescritura según el Currículo de Educación subnivel elemental (2016) en educación básica, incluyen a los docentes trabajando primero con los sonidos y las conjeturas que realizan los estudiantes, anotando las descripciones o escuchando el contexto de las lecturas que se hacen, en lugar de pasar todo el año escolar memorizando las sílabas y palabras que componen los textos.

Riquelme y Munita (2011) refieren que podemos entender al mediador de lectura como aquel individuo que facilita el acceso al libro por primera vez. Es un proceso en el que prima el afecto y la creación de acogida y recompensa, donde el mediador expresa su alegría por la lectura para implantar un deseo y motivación en los demás, en este caso el infante y sus limitadas experiencias lectoras. Quizhpe (2012) entiende por mediación lectora al trato espontáneo y voluntario en el que el profesional crea las condiciones motivacionales y emocionales para que el sujeto pueda experimentar el interés, la necesidad y el placer de leer, no solo textos sino también los códigos paralingüísticos.

Rojas y Ruíz (2012) menciona que el mediador debe conocer los gustos, intereses y preferencias de lectura de los estudiantes, para conocer cuáles son sus limitaciones de acceso a la información. De esta manera

La lectura dialógica como un método de mediación que promueve el desarrollo del lenguaje, aumenta la conciencia narrativa, mejora la conciencia fonológica y contribuye a crear buenos hábitos lectores en la comunidad educativa.

puede recomendar lecturas a las cuales puedan acceder. Esta es una actividad no solo para profesores, sino también para todos aquellos que conviven con el estudiante.

Según Prieto y Duque (2010) la teoría pedagógica del aprendizaje dialógico permite el diálogo igualitario en las interacciones sociales. Está diseñado para modificar los niveles de conocimiento previo, los contextos colectivos y culturales para avanzar en el entendimiento general.

Es primordial conocer y comprender a la lectura dialógica como un método de mediación que promueve el desarrollo del lenguaje, aumenta la conciencia narrativa, mejora la conciencia fonológica y contribuye a crear buenos hábitos lectores en la comunidad educativa.

2. MARCO TEÓRICO.

Freire (1997) expone la teoría de explorar y analizar no solo los espacios educativos en los que acontece todo tipo de interrelación y prácticas educativas exitosas, sino también aquellos que ocurren dentro de otra zona, donde el programa evoluciona y la organización escolar recrea el dominio.

Flecha (1997) identificó siete principios de la teoría del diálogo. Los dividió en secciones, una para cada principio, todas vinculadas a una lectura crítica de la práctica pedagógica, en un esfuerzo por establecer una conversación con contribuciones teóricas y críticas. Sus elementos son: diálogo igualitario, inteligencia cultural, transformación, creación de sentido, solidaridad, dimensión instrumental e igualdad de diferencias.

Para Martins (2006) la lectura dialógica se presenta como parte del universo del aprendizaje dialógico, que desarrolla en el ser humano siete principios de carácter dialéctico en la práctica del diálogo

igualitario, donde cada uno de ellos se manifiesta. El conocimiento se expresa en las conversaciones hablando de la propia cultura para estimular la diversidad en la interpretación de los textos leídos y dar sentido a la vida.

Para Valls, Soler y Flecher (2008) este es un proceso que involucra leer y comprender un texto, en el cual las personas profundizan sus interpretaciones, piensan críticamente sobre ellos, su contexto y mejoran su comprensión lectora.

Gutiérrez (2016) esta teoría incluye un componente individual y un grupal, de manera que, a través de las habilidades comunicativas, las personas deben dialogar en torno al texto, interactuar y compartir estrategias que aporten y mejoren el nivel de comprensión de aprendizaje.

3. METODOLOGÍA

Se realizó un proceso sistemático en la ecuación de búsqueda, basada en operadores booleanos como el operador OR para la unión de “aprendizaje dialógico y mediación lectora”, además de AND para especificar la búsqueda “aprendizaje dialógico y lectura”.

De esta manera se pudo indagar en artículos científicos, tesis de maestría y libros en la base de datos: SCOPUS, DIALNET, SCIELO, y EBSCO. Luego se eligieron estudios previos del aprendizaje dialógico como herramienta de mediación lectora. También se realizaron búsquedas mediante GOOGLE ACADÉMICO y biblioteca virtual de la UTI.

El estudio se realizó durante el primer semestre de 2022, y las palabras clave para contribuir en la búsqueda de artículos relevantes fueron: Aprendizaje dialógico, Mediación lectora, Lectura dialógica, Estrategias de mediación lectora y Métodos de lectura. Se obtuvieron resultados favorecedores que permitieron aportar al estudio.

4. RESULTADOS

La presente interpretación de datos tiene como fin exponer los resultados obtenidos en el cuadro, ¿Cómo se aplica la lectura dialógica los métodos de lectoescritura? Los métodos de lectoescritura fonético y sintético no aplican ningún principio de la lectura dialógica porque

la metodología utilizada se base en un proceso mecanicista, mientras que el global o analítico ofrece al estudiante la oportunidad de investigar el lenguaje escrito a través de su uso en contextos naturales creando sentido, uno de los elementos de la lectura dialógica y transformando el conocimiento.

¿CÓMO SE APLICA LA LECTURA DIALÓGICA EN LA LECTOESCRITURA?			
Autores	Métodos	Proceso de trabajo	Relación con la lectura Dialógica
Cantero (2010) Alegría, Carillo y Sánchez (2005)	Global/ Analítico	Se presenta a los alumnos y alumnas un texto escrito con un sentido real para él, que se lea en voz alta. Poco a poco las palabras, que se encuentran sucesivas veces, van haciéndose familiares. A partir de estas palabras se aíslan y reconocen elementos idénticos que pueden encontrarse en palabras desconocidas. Los niños y niñas predominan la percepción global y más cuando responden a un significado concreto.	Si aplica ya que el docente permite y ayuda al alumno a explorar y descubrir progresivamente las convenciones del lenguaje escrito a través de su uso en contextos naturales. Creación de sentido.
Cantero (2010)	Fonético	Este Método parte de la enseñanza de la pronunciación de las letras con lo que facilita el paso a cualquier asociación posterior (silabas).	Este recurso memorístico para el proceso lector será eliminado una vez que el niño y niña reconozca los sonidos. Es un proceso mecanicista y poco motivador.

5. CONCLUSIONES

El aprendizaje dialógico manifiesta siete elementos que promueven una enseñanza de calidad y mejoran la educación mediante la interacción con otras personas, siendo la comunicación la principal de todas ellas. Esta se fundamenta en: diálogo igualitario, inteligencia cultural, transformación, dimensión instrumental, creación de sentido, solidaridad e igualdad de diferencias. En este sentido la teoría expuesta es utilizada en la mayoría de los autores, en toda su dimensión para contribuir a un aprendizaje

más significativo.

La lectura dialógica es una metodología que parte del aprendizaje dialógico, porque desarrolla en las personas siete elementos fundamentales en la instrucción estudiantil. Este método requiere preparación por parte de los adultos, pero da apertura a la diversión en el aprendizaje de los niños. Los ubica activamente en el centro de la historia y produce mejores efectos educativos. Posee enormes beneficios para la lectura temprana en términos de adquisición del lenguaje y de habilidades pre-lectores de alfabetización emergente.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cantero Castillo, Natividad Del pilar. «Principales métodos de aprendizaje de la lectoescritura.» (2010).
- Caribe, El Centro Regional para el fomento del libro en América latina y el. 2017. educación, Ministerio de. Lengua y literatura en el subnivel elemental. 2021. Educación, Ministerio de. Lengua y literatura Currículo EGB. 2016. —.
- Plan nacional de promoción del libro y la lectura. octubre de 2017. elemental, El currículo de educación subnivel. El currículo de educación subnivel elemental. 2016.
- Flecha. «El aprendizaje dialógico y sus aportaciones a la teoría de la educación.» Revista Electrónica teoría de la educación y cultura en la sociedad de la información (1997).
- Freire, Paulo. Comunidades de aprendizaje; Aprendizaje Dialógico. 1997.
- Gutiérrez Valencia, Ariel y Roberto Montes de Oca García. «La importancia de la lectura y su problemática.» Revista Iberoamericana de Educación (2004): 19,20.
- Gutiérrez, Raúl. «Efectos de la lectura dialógica en la mejora de la comprensión lectora de estudiantes en Educación Primaria.» Revista Psicodidáctica (2016). independiente,
- Martínez. «Lectura compartida y estrategias de comprensión lectora en educación infantil.» (2015)
- Munita, Felipe. «El mediador escolar de lectura literaria.» Didáctica de la lengua y literatura (2014).



Lanzamiento de programas de posgrado

MAESTRIAS EN EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y EXTRANJEROS CON MENCIÓN EN ENSEÑANZA DE INGLÉS - MODALIDAD EN LÍNEA

Las instituciones educativas necesitan profesionales que no solo dominen el idioma inglés, sino que también tengan las habilidades y competencias docentes necesarias para poder responder de manera efectiva a las demandas actuales del contexto escolar, así como capaces de trabajar en entornos multilingües, contextos profesionales multiculturales e interdisciplinarios. El docente debe especializarse en pedagogía en la enseñanza de inglés, con conocimientos teóricos y prácticos, sólidos y actualizados, capaces de desenvolverse en el ejercicio de la enseñanza del idioma inglés en entornos educativos de nivel medio y superior, corresponde incorporar en su quehacer las Tecnologías de la Información y Comunicación para la educación. El docente tiene que apropiarse para la aplicación de las tendencias pedagógicas en la enseñanza de inglés

que permitan promover la comunicación asertiva, significativa y en contexto real e integral.

En nuestro Programa de Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros con mención en la enseñanza de inglés buscar dotar a los profesionales de los conocimientos apropiados para la aplicación de las tendencias pedagógicas en la enseñanza de inglés que permitan promover la comunicación asertiva, significativa y en contexto real e integral.

Las instituciones educativas necesitan docentes con habilidades y competencias que les permitan responder a las demandas del contexto escolar actual.





MAESTRIA EN EDUCACIÓN EN PEDAGOGÍA EN ENTORNOS DIGITALES - MODALIDAD EN LÍNEA

La competencia digital docente es esencial para enfrentar los desafíos y oportunidades que la tecnología ofrece en el ámbito educativo. El docente es quien proporciona la información y las herramientas, el rol del docente en la era digital, entonces, es la de coordinar y facilitar el aprendizaje y la mejora de la calidad de este. Para poder formar a los estudiantes debemos contar con docentes preparados y con las competencias digitales necesarias para así consolidar el cambio, es imprescindible incorporar herramientas por medios de las Tecnologías de Informa-

ción y Comunicación que favorezcan a las instituciones educativas trabajar, para lograr esto y aportar las soluciones necesarias a los retos actuales de la sociedad. Ante esta necesidad, el Programa de Educación en Pedagogía en Entornos Digitales, busca formar docentes competentes en la gestión, diseño, desarrollo y evaluación de innovaciones pedagógicas en modalidad de estudio virtual y de convergencia de medios, así como en la organización de entornos digitales basados en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.





APPS EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL

Digital gap, access to learning
in the virtual world

Nayeli Maza

GRADUADA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Miguel Cobos

DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RESUMEN

INTRODUCCIÓN. En la actualidad las aplicaciones educativas están al alcance de la mayoría de los docentes y estudiantes, ya que son herramientas de trabajo que ayudan a fortalecer el desarrollo cognitivo, que con el uso adecuado ayudan a los niños a adquirir habilidades y aprendizajes en el desarrollo cognitivo, de tal manera que logren ser más innovadores. La tecnología en conjunto con la gamificación puede aportar en el desempeño de muchas áreas del aprendizaje. Esto conlleva a que los niños estén preparados para la escuela. **OBJETIVO.** Analizar el uso que los niños dan a los dispositivos móviles en el aprendizaje y desarrollo cognitivo en educación inicial. **MÉTODO.** La presente investigación es de tipo bibliográfico documental con un enfoque cualitativo y un alcance descriptivo, tomando la información más relevante de las referencias trabajadas. Para lo cual se utilizaron fuentes como la biblioteca virtual de la Universidad Tecnológica Indoamérica y bases de datos como Google Scholar, Redalyc, Scielo, Dialnet. **RESULTADOS.** Los resultados demuestran que el uso de la tecnología en edades tempranas tiene sus ventajas y desventajas, por lo que al momento en que los niños usan la tecnología deben estar siempre con la supervisión de un adulto. Se debe limitar el uso excesivo de las aplicaciones, sino se controla a tiempo esto hará que en un futuro se generen varios problemas en su salud y desarrollo cognitivo. **DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.** En conclusión, el uso de las aplicaciones educativas ha brindado a los niños de la etapa de educación inicial un mejor desarrollo cognitivo durante su proceso de enseñanza - aprendizaje, por lo que actualmente en las instituciones educativas se sugiere utilizar aplicaciones que refuercen su aprendizaje adquirido.

Palabras claves: aplicaciones educativas, aprendizaje, educación inicial.

1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación analizará las aplicaciones educativas existentes enfocadas al desarrollo cognitivo de los niños de educación inicial. Estas herramientas tecnológicas se están convirtiendo en los principales pilares de la educación inicial porque ayudan a mejorar el conocimiento de una manera dinámica e interactiva, y al respecto, investigadores de la Organización de las Naciones Unidas - ONU (2020) mencionaron que actualmente el mundo está experimentando el uso de recursos informáticos, las aulas cobran aún más importancia porque facilitan la interacción entre docentes y alumnos, además permiten el desarrollo de actividades a distancia relacionadas con la creación de espacios interactivos y sociales.

En la actualidad, los niños muestran interés en el uso de dispositivos electrónicos, y los padres se los entregan para entretenerlos con videojuegos, comics y aplicaciones de streaming. Esto les permite ocuparse de sus responsabilidades sin interrupciones. Además, las aplicaciones educativas están disponibles y los docentes alientan a los estudiantes a desarrollar habilidades para innovar en la era digital. La tecnología se ha vuelto vital en todas las edades, facilitando la comunicación, interacción, entretenimiento y educación. El desarrollo cognitivo de los niños consiste en un proceso continuo en el que los niños se adaptan al entorno y adquieren habilidades gradualmente. Asimismo, Escobar (2006) afirma que existen cuatro

factores fundamentales que intervienen en el desarrollo de las estructuras cognitivas y explican el inicio del pensamiento y la conducta, estos son, la maduración, la experiencia corporal, la interacción social y el equilibrio.

El uso de herramientas tecnológicas es importante porque ayudan a los niños a ser activos e innovadores en su proceso de aprendizaje en lecciones divertidas e interactivas que promueven su desarrollo en cada actividad. Es importante brindarles contenido educativo enseñándoles temas de interés como ciencia ficción, narración de cuentos, temas familiares, juegos de relación y coordinación. (Luna, 2022)

La edad adecuada para desarrollar las áreas cognitivas con los niños es entre los 2 hasta los 7 años, ya que es en esta etapa cuando el desarrollo cognitivo toma

La edad adecuada para desarrollar las áreas cognitivas es entre los dos hasta los siete años, ya que en esta etapa el desarrollo cognitivo toma una forma significativa y se puede incentivar a los niños a mejorar su memoria.

una forma significativa, ya que se puede incentivar a los niños a desarrollar la memoria, la atención, la concentración y la percepción. Sobre este tema, Fernández (2022) explica que el proceso es continuo y los niños aprenderán las habilidades anteriores a través de las experiencias que adquieran.

Por todo lo anterior mencionado, para llevar a cabo este proceso de investigación se han planteado la siguiente pregunta, ¿Es beneficioso el uso de apps educativas y dispositivos móviles en el aprendizaje y desarrollo cognitivo de los niños en educación inicial?, En el mismo sentido, el objetivo que se plantea es el siguiente: Analizar el uso que los niños dan a los dispositivos móviles en el aprendizaje y desarrollo cognitivo en educación inicial.

2. MARCO TEÓRICO.

Desde el momento en que cientos de millones de bebés ingresan al mundo cada año, están involucrados en un flujo constante de comunicación y conectividad digital, desde cómo se administra y brinda su atención médica hasta imágenes en línea de sus primeros momentos preciosos. A medida que los niños crecen, aumenta su capacidad para utilizar las tecnologías digitales para dar forma a sus experiencias vividas, brindándoles oportunidades aparentemente ilimitadas para aprender, socializar, para ser valorados y escuchados. (UNICEF, 2017)

La conexión entre la tecnología y los niños consiste en muchas ventajas que ofrece la tecnología. Un ambiente de aprendizaje personalizado puede hacer que los niños estén más motivados para aprender y continuar su educación. Por ejemplo, les permite descubrir nuevos conceptos y palabras en los juegos, dejar volar su imaginación en sus propias aventuras. Esta exploración imaginativa los preparará para la escuela. Uno de los

principales beneficios del uso de aplicaciones tecnológicas para el aprendizaje temprano es cómo preparan a los niños para la escuela a una edad temprana.

3. METODOLOGÍA

La presente investigación es de tipo bibliográfico documental. Es decir, la recopilación de investigaciones previas que ya han sido publicadas y presentados sus resultados para el análisis. Este trabajo tiene un enfoque cualitativo con alcance descriptivo tomando la información más relevante de las referencias trabajadas, siendo un apoyo para conseguir clases más innovadoras (Villa Holguín, 2019). Para realizar la revisión sistemática de los documentos recopilados, se tomaron en cuenta las recomendaciones de (Kitchenham, 2004). Se utilizaron fuentes como la biblioteca virtual de la Universidad Tecnológica Indoamérica y bases de datos como Google Scholar, Redalyc, Scielo, Dialnet; utilizando palabras clave como: aplicaciones, software, programas, desarrollo cognitivo, educación inicial.

4. RESULTADOS

Caso de uso de la aplicación Bergman leer y contar

En los resultados se nombraron 2 aplicaciones, una aplicación que se puede recomendar por ser gratuita y brinda beneficios. A continuación, se explica cómo se puede utilizar esta aplicación. Se hizo una prueba con niños de 4 años en donde aprendieron: a) los colores primarios, b) los números del 1 al 10 en forma ascendente, c) a armar rompecabezas, d) a identificar los sonidos de los animales, e) pronunciar-identificar y escribir las vocales, f) a pintar. Después de haber aprendido dichas actividades en los dispositivos, los niños aplican lo aprendido en hojas de trabajo preparadas por la docente. En la figura 1 se

APLICACIONES CENTRADAS EN EL DESARROLLO COGNITIVO EN LOS NIÑOS			
Nombre de la Aplicación	Plataforma	Tipo de acceso	Descripción
Loopimal	Sistema operativo iOS	Descarga gratuita y posee un valor de \$3,99 por cada actualización.	Loopimal muestra como guiar a los más pequeños al mundo de la música, ritmo y sonido. Es simple ya que cada animal agrega un sonido diferente que se puede mezclar o combinar con otros sonidos de los animales, por lo que la aplicación induce a los niños de 2 años en adelante al ámbito de la música.
Apps Bergman leer y contar	Sistema Operativo iOS y Android	Gratuito	Es una app creada para niños de 3 a 7 años en la cual los niños aprenderán a reconocer figuras geométricas, resolver operaciones matemáticas, identificar colores, animales, abecedario pronunciación escritura y armar rompecabezas.

muestra la actividad de ordenamiento de números.

La actividad para identificar los colores primarios consiste en arrastrar los colores a la imagen que sea del mismo color, siguiendo del orden emitido por la aplicación, pintar los objetos dependiendo del color que se le pida, la figura 2 muestra la aplicación de esta actividad.

Se ha elegido esta aplicación ya que permite tener la dirección de la maestra tanto en el momento del uso de los dispositivos como también al aplicar las actividades en las hojas de trabajo. Este trabajo permite un aprendizaje adecuado donde se utiliza la tecnología como reforzamiento del aprendizaje sin dejar de lado la parte motriz.

5. CONCLUSIONES

El uso de aplicaciones educativas para el desarrollo cognitivo en los niños de educación inicial es factible, estas ayudan a adquirir o reforzar conocimientos de una forma dinámica e interactiva. La selección de las aplicaciones y contenidos entregados a los niños, así como el tiempo de uso de los dispositivos debe



Figura 1 - Aplicación Bergman. Actividad ordenamiento de números.

ser evaluado por su docente.

El uso de dispositivos móviles para niños bien administrados ayuda a mejorar la coordinación visual-auditiva, la resolución de problemas, el razonamiento lógico, la orientación espacial y permite que los estudiantes aprendan a su propio ritmo.

Existen aplicaciones orientadas a los niños de educación inicial, que bajo la supervisión estricta de un adulto fortalecen los aprendizajes obtenidos en las aulas de clase, el uso de la gamificación ayuda a cumplir este objetivo.

Se hizo una intervención con la aplicación Bergman donde un grupo de niños de educación inicial bajo mi supervisión



Figura 1 - Aplicación de los colores primarios.

consiguieron alcanzar los objetivos planteados en distintas actividades. Hubo una participación completa de los niños demostrando que este tipo de ayudas tecnológicas bien trabajadas ayudan a fortalecer el aprendizaje.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acuña Beatriz, M. A. (22 de Agosto de 2020). Flexibilidad en Apps de cuentos de realidad aumentada. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, pp. 225-243.
- Besoli, G., Palomas, N., & Chamarro, A. (2018). Uso del móvil en padres, niños y adolescentes: Creencias acerca de sus riesgos y beneficios. *Revista de Psicología, Ciencias de la Educación i de l'Esport*, 36(1), 29-39.
- Carrasco Rivas, F., Droguett Vocar, R., Huaiquil Cantergiani, D., Navarrete Turrieta, A., Quiroz Silva, M., & Binimelis Espinoza, H. (2017). El uso de dispositivos móviles por niños: Entre el consumo y el cuidado familiar. *Rev. Cultura-hombre-sociedad*, 27(1), 108-137.
- Fernández Bernal Rosita Esperanza, C. C. (05 de Mayo de 2021). Desarrollo cognitivo en el marco de la metodología experiencias de aprendizaje en. *Polo del conocimiento*, pp. 545-559.
- Galvis Restrepo Astrid Yulet, L. M. (2018). . Recursos informáticos y discapacidad intelectual: : Aplicaciones en el contexto escolar. *Revista Iberoamericana de Psicología*, pp. 71-80.
- Jaramillo Ospina, K. L., Navia Mayorga, F. A., & Camacho Villota, W. A. (2017). Niños y adolescentes. Su dependencia de la tecnología móvil. *Revista Pertinencia Académica*(2), 57-68.







EL ROL DEL DOCENTE EN LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI

The role of the teacher in education
in the 21st century

Kenedy Montenegro

ESTUDIANTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ivonne Andino

DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RESUMEN

INTRODUCCIÓN. La temática sobre el rol del docente en la educación en el siglo XXI nace debido a que la enseñanza en la actualidad avanza a un ritmo muy acelerado, esto implica que el educador debe contar con habilidades y capacidades necesarias, para enfrentar las diversas demandas educativas que surjan en su desarrollo profesional. **OBJETIVO.** Identificar cual es el rol del docente en la educación del siglo XXI, mediante una revisión bibliográfica. **MÉTODO.** La investigación tuvo un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo, con un nivel bibliográfico se acudió a una base de datos en Dialnet, Scopus, Latindex, Redalyc, SciELO, seleccionando 25 documentos de alto impacto. **RESULTADOS.** El rol que tiene el docente dentro del proceso enseñanza aprendizaje, ocupa el papel de mediador, guía, facilitador y gestor de los procesos formativos, dirigiendo por medio de una planificación organizada que permita motivar, orientando, y controlando el aprendizaje de los estudiantes, dentro de un ambiente significativo con metodologías innovadoras y recursos tecnológicos que beneficien su desarrollo personal y académico. **DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.** Dentro de la práctica profesional del docente debe enfrentar grandes desafíos constantemente, porque la educación va avanzado a pasos agigantados, donde surge la necesidad de estar siempre capacitado, mediante la actualización de conocimientos de manera constante y continua. Desde este punto de vista se plantea que ser educador no se trata del simple hecho de enseñar, sino que debe enfrentar múltiples funciones que requiere el proceso educativo, donde entra hacer un guía, facilitador, mediador, investigador, motivador, innovador, líder, gestor de procesos formativos, generador de recursos digitales, etc. Teniendo como fin entregar futuros profesionales con el conocimiento, la destreza y los valores, para la construcción de una sociedad mejor.

Palabras claves: Aprendizaje significativo, Enseñanza aprendizaje, Educación siglo XXI.

1. INTRODUCCIÓN

La educación en la actualidad avanza a un ritmo muy acelerado, este factor contribuye para que el educador se plantee un cambio en el rol profesional, que le permita desarrollar habilidades y capacidades necesarias, para enfrentar las diversas demandas educativas que surgen en su desarrollo profesional (Bautista y Zúñiga, 2021); por lo tanto, la educación actual requiere docentes que sean orientadores, mediadores, facilitadores y motivadores del aprendizaje (Rico, 2019).

Bajo este contexto el nuevo rol del docente debería ser, el de promover e integrar el uso de herramientas digitales en los procesos de enseñanza y aprendizaje, donde faciliten y susciten el desarrollo de nuevos conocimientos (Valverde et al. 2021), es decir que el educador debe ser un ente activo y mantenerse constante actualización y capacitación, que permita la implementación de nuevas prácticas educativas, radicando su importancia en la metodología, recursos tecnológicos, aprendizajes colaborativos, desarrollo de habilidades y competencias (Guevara et al. 2021).

La formación del docente para enfrentar la educación actual es aún limitada, diversos estudios consideran que es necesario potenciar la función del educador como: investigador, tutor, asesor, facilitador y mediador de aprendizajes, que permita una formación integral del estudiante, con una visión crítica para la solución de los problemas del entorno (Flores et al. 2020). UNESCO (2022) afirma que 69 millones de docentes carecen de cualificaciones y formación básicas para seguir el ritmo de los cambios en el aprendizaje, por lo que sugiere que en los diferentes países especialmente en África y sur de Asia, se aumenten la oferta de profesionales en educación, mejorando las políticas relativas a estos y apoyando una preparación de calidad que responda a las necesidades de los estudiantes.

Según PREMCIAS (2019) en un informe de la UNAE señala, que más de 2.000 maestros de segundo a séptimo de básica obtuvieron una calificación inferior a 600 puntos en los exámenes ser maestro a nivel nacional, considerándose deficiente, se evaluó competencias en el área de conocimiento, la capacidad de lectura y de pedagogía, aunque Ricardo Restrepo, director del Observatorio de la Educación de la

El docente debe constuirse como un orientador, mediador, facilitador y motivador en un aprendizaje significativo y afectivo centrado en el estudiante con metodologías innovadoras, en beneficio de su desarrollo personal y académico.



- **DESARROLLO COGNITIVO:** POTENCIA LA MENTALIDAD DEL ESTUDIANTE POR MEDIO DE LA INVESTIGACIÓN IMPLEMENTANDO EL MÉTODO CIENTÍFICO.
- **POTENCIAR EL LIDERAZGO:** POTENCIAR A PARTIR DE EXPERIENCIAS INNOVADORAS, POTENCIANDO LAS CAPACIDADES DE LOS ESTUDIANTES.
- **MEJORAR EL PROCESO PEDAGÓGICO:** CUMPLE MÚLTIPLES FUNCIONES COMO SON; PLANIFICACIONES, AMBIENTES DE APRENDIZAJE, RECURSOS, ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES, IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS.
- **DESARROLLO EMOCIONAL:** ORIENTA EN AMOR, PACIENCIA, VALORES Y BUENA PRÁCTICA PROFESIONAL, TANTO DENTRO COMO FUERA DEL AULA.
- **FORMACIÓN PROFESIONAL:** MANTIENE CONSTANTE ACTUALIZACIÓN Y APROVECHA DE LA TECNOLOGÍA, PARA GENERAR RECURSOS QUE PERMITAN DESPERTAR EL INTERÉS DE LOS ESTUDIANTES.

UNAE, manifiesta que no se trata de un examen completo porque no califica a un maestro al momento de dar clase, sin embargo, es un indicador.

En la práctica educativa actual, el rol del docente implica desarrollar una serie de cualidades y características personales y profesionales, como conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes propias de cada individuo. Además, se espera que la experiencia profesional del docente se refleje al abordar y resolver situaciones que surgen en el contexto educativo, no solo siguiendo lo reglamentario, sino adaptándose a cada realidad educativa. Esto permitirá promover cambios en el desarrollo de competencias de los estudiantes a través de la interacción social, la comunicación efectiva, el trabajo en equipo, el liderazgo, la asertividad y la confianza en sí mismos y en los demás, con el fin de lograr una formación integral. En el siglo XXI, el docente ya no se limita a transmitir conocimientos, por lo que es importante comprender las principales funciones que debe desempeñar en su práctica profesional en un sistema educativo en constante cambio. Para responder a

estas interrogantes, se plantea realizar una revisión bibliográfica que permita identificar el rol del docente en la educación del siglo XXI.

2. MARCO TEÓRICO.

El rol docente del siglo XXI es analizado desde diferentes aristas así para Sandoval (2020), hace énfasis en el liderazgo, la innovación y el desarrollo de capacidades, Macas et al. (2021) puntualiza que el proceso de enseñanza aprendizaje debe ser, participativo, activo donde se construye el conocimiento, mediante la implementación de nuevas tecnologías digitales; Padilla et al. (2022) indica que es fundamental la educación en valores, aplicando prácticas profesionales, donde se evidencie el amor, la paciencia, tolerancia, disciplina del docente, tanto dentro como fuera del aula. Freire (2004) indica que la función que ejerce el educador dentro del proceso pedagógico enseñanza y aprendizaje va en dos sentidos: una en la relación con el conocimiento y otra en la formación de la autonomía, además de conocer los intereses de los estudiantes y sus necesidades.

En la educación del siglo XXI, es

importante que los estudiantes desarrollen representaciones cognitivas basadas en la socialización y la interacción social en un contexto formativo. Esto se alinea con un enfoque constructivista social en el que se busca satisfacer las necesidades de la sociedad del conocimiento. Por lo tanto, el rol del docente es el de un orientador, mediador, facilitador y motivador que promueve un aprendizaje significativo y afectivo centrado en el estudiante. Se utilizan metodologías innovadoras que fomentan el desarrollo personal y académico, permitiendo que los estudiantes construyan el conocimiento de manera autónoma y creativa en un ambiente de diálogo cooperativo. En este contexto, la gestión administrativa del conocimiento pasa a un segundo plano.

3. METODOLOGÍA

Para el desarrollo de la investigación se manejó un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, que consistió en un análisis de las características de 25 documentos de alto impacto, obtenido de artículos, libros y revistas. El nivel de investigación

es bibliográfica con base de datos en Google Académico y Google Scholar, Dialnet, Scopus, Latindex, Redalyc, SciELO, al igual que fuentes oficiales como UNAE, UNESCO, para la búsqueda se utilizó operadores booleanos como AND, OR Y NOT y Publish or Perish, además para conseguir el objetivo planteado se realizó una indagación de las páginas web de unidades educativas particulares y fiscales de diversos países latinoamericanos, utilizando palabras claves como “Rol docente”, “Educación del siglo XXI”. Lo cual me permitió seleccionar la información adecuada para analizar y obtener resultados reales sobre el tema tratado.

4. RESULTADOS

El rol docente cumple una serie de funciones dentro de su ejercicio profesional, para lograr una formación integral de sus estudiantes, considerar el desarrollo de habilidades y capacidades de los estudiantes.

5. CONCLUSIONES

En este trabajo se identificó el rol del docente en la educación del siglo XXI, que fue trabajar las múltiples funciones

Autores	Aportes
Coppo, A (2022)	Implementación de recursos tecnológicos como son los dispositivos móviles, tablets.
Carvajal. Et al. (2019)	Generación de metodologías de investigación, método científico, búsqueda bibliográfica, redacción, etc.
Loayza. Et al. (2021)	Creación de autoestudio, técnicas y estrategias de navegación, preparar a los estudiantes para saber diferenciar entre información veraz y la poco fiable.
Irrazabal, G. (2022)	Implementación de metodologías de enseñanza para potenciar el pensamiento crítico, responsabilidad social para tomar decisiones certeras y apropiadas.
Delgado y Henríquez (2021)	Propone estrategias de solución de conflictos, para generar responsabilidad, empatía y autocontrol en los educandos.
Ceballos, H (2018)	Trabajo con actividades basadas en un clima de respeto, de tolerancia, participación y libertad, para fomentar en los estudiantes los valores de una sociedad democrática.
Rico, M (2019)	Adaptaciones curriculares, la innovación educativa, la evaluación formativa, la formación integral, la aplicación del proceso de enseñanza aprendizaje centrado en los intereses de los estudiantes.

como: un guía, facilitador, mediador, investigador, motivador, innovador, líder, gestor de procesos formativos, generador de recursos digitales, etc. Teniendo como fin entregar futuros profesionales con el conocimiento, la destreza y los valores, para la construcción de una sociedad mejor.

También lo que más ayudo a la investigación fueron los aportes significativos de los diversos autores,

porque permitieron sustentar las diversas dudas que se generaron en el desarrollo de este, por su parte lo más difícil fue que existe una conformación muy teórica y poco práctica sobre el tema.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Agustín , J., La Chira, M.,

De La Cruz , J., Cervantes, C., & Sánchez , J. (Septiembre de 2022). Rol del docente en el proceso de evaluación formativa en el entorno virtual.

Carvajal , A., & Eduardo , C. (Junio de 2019). La importancia del rol docente, actualidad y su función social.

Delgado , J., & Henríquez, M. (Abril de 2021). Importancia del autocontrol docente frente al rol profesional.

Flagel, J. (2015). La propuesta metodológica de Hugo Zemelman.

Flores Nessi, E. M., Loaiza Falcón, A. C., & Rojas, G. (2020). Rol del docente investigador desde su práctica social.

Freire , P. (2004). Pedagogía de la autonomía. Sao Paulo: Paz y Tierra.

Hernández Sampieri, R. (2014). Metodología de la investigación.

Macas, C., Granda , L., & Carbay , W. (15 de Octubre de 2021). Rol del docente en la alfabetización digital en el siglo XXI.

Padilla , J., Chira, M., Cruz, J., Cervantes , C., & Sánchez, J. (16 de Septiembre de 2022). Rol del docente en el proceso de evaluación formativa en el entorno virtual.

Piaget, J. (1966). Psicología de la inteligencia.

Rico Gómez, M. (Octubre de 2019). La percepción del alumnado de Magisterio sobre el rol docente en la escuela del siglo XXI.

Rico Gómez, M. (2019). La percepción del alumnado de Magisterio sobre el rol docente en la escuela del siglo XXI.







ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA NIÑOS CON CONDUCTAS AGRESIVAS EN EDUCACIÓN INICIAL

Didactic strategies for children with aggressive behaviors in early childhood education

Sara Mena

GRADUADA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Hugo Moncayo

DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RESUMEN

INTRODUCCIÓN. Las conductas agresivas en los niños propician importantes desafíos en el ámbito educativo, obligando a los docentes a buscar estrategias que les ayuden a trabajar con ellos. Las estrategias didácticas tienen como fin que el niño pueda construir su aprendizaje y logre alcanzar los objetivos planteados por el docente. Ahora bien, las conductas agresivas son las actitudes violentas que tienen los niños al enfrentarse a una situación de conflicto donde muchos de ellos no son capaces de controlar sus emociones ante estas conductas. Por esta razón, se debe implementar el uso de estrategias didácticas que ayuden a trabajar con niños que presenten conductas agresivas. **OBJETIVO.** Analizar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas en niños con conductas agresivas en educación inicial. **MÉTODO.** Esta investigación es de tipo bibliográfico documental, con un enfoque cualitativo, y un nivel descriptivo exploratorio. **RESULTADOS.** Las estrategias didácticas para niños con agresividad se sustentan por autores que tienen trascendencia en el ámbito escolar. De tal manera se incluye la investigación de artículos oficiales, contribución o aportes de propuestas de actividades y beneficios que tienen las estrategias didácticas para trabajar con niños con este tipo de conductas. **DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.** En el contexto actual es importante desarrollar una serie de recursos interactivos donde se mejore los procesos didácticos de las diferentes estrategias para ayudar a los niños con conductas agresivas, brindándoles una serie de actividades lúdicas educativas.

Palabras claves: agresividad, actividades lúdicas, conductas, desarrollo social, estrategias didácticas.

1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación busca analizar las estrategias didácticas que puedan ser utilizadas para niños con conductas agresivas en educación inicial, por lo cual se afirma que son metodologías, técnicas y actividades, que los docentes utilizan para el proceso de enseñanza- aprendizaje, donde las mismas permiten dejar a un lado las clases monótonas para convertirlas en algo interactivo, armónico y diferente al momento de aprender, permitiendo de manera lúdica la interacción docente- niño. El objetivo de las estrategias didácticas es que el niño pueda construir su aprendizaje y logre alcanzar los objetivos planteados por el docente.

Las conductas agresivas en los niños son actitudes violentas que se manifiestan a través de golpes, patadas, berrinches, insultos, entre otros, con el propósito de causar daño físico o psicológico a los demás. Estas conductas suelen repetirse constantemente debido a dificultades para controlar emociones, expresar sentimientos y actuar impulsivamente. En el entorno escolar, los docentes enfrentan dificultades para abordar estas conductas, a menudo recurriendo a regaños o incluso agresiones. Aunque existen recomendaciones para tratar con niños agresivos, aún no se han establecido estrategias didácticas claras para enseñar y trabajar con estos niños de manera efectiva.

Por lo todo lo manifestado anteriormente, la presente investigación busca dar respuesta a la siguiente interrogante ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas en niños con conductas agresivas en educación inicial? Siendo el objetivo el orientador para poder elaborar la escritura de este documento, se ha considerado el siguiente planteamiento: “Analizar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas en niños con conductas agresivas en educación inicial.”

Hay que constituir elementos importantes durante la formación de la identificación del niño, partiendo de la revelación de sus propias particularidades y diferencias con los demás, a través de actividades donde inspiren seguridad en sí mismo.

2. MARCO TEÓRICO.

Conceptualización de estrategia

Es vital tener claro el concepto de estrategia para comprender su aplicación en el ámbito educativo, y que posterior a la misma se pueda desarrollar conforme la necesidad que se presente.

Para definir el término de estrategia, Sánchez (2013) determina a “la estrategia como secuencia, procedimien-

to, medio para desarrollar operaciones, actividades y planes para facilitar, adquirir y lograr una finalidad educativa en un proceso de intervención, aprendizaje o decisión” (p.21), ahora bien, debemos relacionar el término “estrategia” con el término “didáctica” para que tenga más sentido en esta investigación, por esa razón Sánchez (2013) menciona a “La estrategia como herramienta didáctica que permite dirigir un proceso para conseguir una finalidad” (p.20).

Tipos de Estrategias

- Estrategias didácticas creativas: Flexibles, donde predominen las metodologías indirectas para la construcción del propio conocimiento.
- Estrategias didácticas para promover actitudes, valores y normas: Tienen la capacidad de establecer actitudes sensatas, respetar las normas para asegurar una convivencia eficaz.
- Estrategias creativas para la educación emocional: Son las que toman en cuenta la parte emocional de los niños en las aulas para enseñar mediante el respeto, teniendo en consideración sus emociones y sentimientos

Conceptualización de agresión

La agresión es un término que muchas veces se confunde con muchos otros, y más en el ámbito educativo, por ese motivo se debe conocer y comprender que es la agresión.

Ahora bien, según Estrada (2016) considera “la agresividad como una “tendencia”, es decir, estar propenso a actuar violentamente, al igual que una “actitud”, por lo que da por entendido que ya se actúa de manera violenta o agresiva” (p.44).

Teorías de la agresividad

Las teorías que sustentan a la agresividad, comprenden cuáles son esas con-

ductas agresivas que presentan los niños en el aula.

Existen diversas teorías planteadas a continuación por Estrada (2016):

- Teorías activistas o innatas: la agresividad del ser humano tiene su origen desde su nacimiento y que, cuando la manifiestan a través de una acción hostil, es por instinto.
- Teorías reactivas o ambientalistas: sostienen que el individuo reacciona de manera particular a los estímulos del entorno.
- Teoría del condicionamiento clásico: el estímulo no es un beneficio o recompensa, sino que es provocado por el contexto y, como consecuencia, se produce una respuesta de agresividad.
- Teoría del aprendizaje social: destaca que el contexto (social, escolar, familiar, etc.) tiene gran influencia en la adquisición y desarrollo de conductas y/o acciones agresivas, que son perpetradas de manera consciente por quien las lleva a cabo, y que lo hace por lograr algún objetivo o como medio de defensa (pp.60-63).

Trabajo pedagógico prevenido en base al desarrollo del ámbito de desarrollo personal y social del currículo de educación inicial

Este eje es un apoyo para la prevención de las conductas agresivas en el centro infantil, pues permite constituir elementos importantes durante la formación de la identificación del niño, partiendo de la revelación de sus propias particularidades y diferencias con los demás, a través de actividades donde inspiren seguridad en sí mismo y en los demás. Además, tiene en cuenta el cambio permanente de humanización de los niños y las relaciones sociales con sus compañeros, así como la educación de principios, comportamientos y reglas para lograr una relación agradable y un ambiente seguro (Ministerio de Educa-

ción, 2014).

3. METODOLOGÍA

En la presente investigación se hace referencia sobre las estrategias didácticas para trabajar las conductas agresivas de los niños en el nivel inicial, por lo cual se utilizó el método de investigación documental, con un enfoque cualitativo, y el nivel descriptivo exploratorio, inicialmente la información encontrada procede de la búsqueda de documentos la cual permite comprender la relevancia de las estrategias didácticas para trabajar las conductas agresivas en los niños, para que así se pueda examinar y establecer este objeto de estudio. El tipo de investigación es bibliográfico documental, porque se realizó una búsqueda bibliográfica mediante el programa Publish or Perish. Así mismo, se usó la base de datos bibliográfica de Scopus de resúmenes y citas de artículos de revistas científicas, donde se tiene acceso al texto completo de cada uno. Al mismo

tiempo, se realizó la búsqueda de información en revistas científicas indexadas como Scielo, Dialnet, Latindex Catálogo y Redalyc.

4. RESULTADOS

La tabla N° 1 se enfoca en las diferentes estrategias que se pueden utilizar en los niños. Varios autores mencionan la contribución que tienen estas estrategias en el ámbito educativo y los beneficios que presentan al aplicarlas en los niños con conductas agresivas.

5. CONCLUSIONES

Cada una de las estrategias didácticas se enfoca en diferentes procesos que se pueden desarrollar, por lo tanto, los beneficios que cada una de estas representan ayudaran a resolver la problemática de experiencias específicas; una de ellas serían las actividades preventivas para evitar la agresividad de los niños. Sien-

Autores	Contribución	Estrategias	Beneficios
Quijada, Hernández & Silva (2017)	Usar títeres ayuda a crear un aprendizaje significativo y así poder implementar conductas sociales positivas que reduzcan la agresividad en los niños.	Estrategia didáctica con títeres.	Mejora la convivencia, la comunicación y las relaciones interpersonales.
Casimiro. W, Casimiro. C, Ramos, & Casimiro. J (2020)	Las estrategias didácticas investigativas ayudan a; la motivación de los niños a explorar, observar y preguntar de su entorno y su necesidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia basada en el aprendizaje cooperativo. • Estrategia del aprendizaje basado en problemas. • Estrategia basada en la indagación. • Estrategia basada en el aprendizaje por descubrimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea condiciones cognitivas, afectivas y conductuales. • Crea espacios socializadores. • Fomentan los valores y normas.
Ponce & Arroyo (2022)	El uso de las TIC contribuye a la atención y concentración del niño para adquirir aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Rueda del azar online. • Bingo virtual. • Simón dice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactuar con la tecnología. • Potenciar habilidades. • Potenciar capacidades y destrezas.

Tabla 1: Estrategias didácticas y sus beneficios en niños con conductas agresivas.

do que cada niño es único en su problemática, situación, vivencia y realidad, no existe un manual único o una guía rígida que se debe aplicar. Sin embargo, se debe destacar cuales son las estrategias más apropiadas para trabajar con niños con conductas agresivas y así tener un proceso didáctico apropiado para tratar sus problemas de conducta.

Una vez analizada las diferentes estrategias didácticas que proponen los autores, se afirma que las mencionadas a continuación son las que se pueden utilizar con niños que tienen conductas agresivas: estrategias didácticas con títeres, estrategia de aprendizaje cooperati-

vo, estrategia del aprendizaje basado en problemas, estrategia de la indagación, estrategia del aprendizaje por descubrimiento, el uso de las TIC, el juego a través de la gamificación y Flipped Classroom. Se puede plantear para futuro que los docentes manejen una serie de recursos interactivos donde se mejore los procesos didácticos de las diferentes estrategias para ayudar a los niños con conductas agresivas, brindándoles una serie de actividades y herramientas lúdicas educativas.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Casimiro, W., Casimiro, C., Ramos, F., y Casimiro, J. (2020). Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y actitudes investigativas de los estudiantes. *Revista Conrado*. 16(76), 175-183.

Estrada, Miguel. *Acoso escolar: modelos agresivos originan acosadores*. SB Editorial, 2016.

efectiva para la disminución de la agresividad en escolares de básica primaria. *Revista Impetus*. 13(1), 15-28.

Núñez, L., Gallardo, D., Aliaga, A., y Díaz, J. (2020). Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica. *Revista Eleuthera*. 22(2), 31-50.

Ponce, P., y Arroyo, Z. (2022). Estrategia didáctica para favorecer el proceso de enseñanza- aprendizaje virtual en niños de educación inicial. *Revista de Investigación en Tecnologías de la Información: RITI*. 10(20), 16-25.

Quijada, J., Hernández, A., y Silva, B. (2017). Diagnóstico sobre estrategias didácticas con títeres para fomentar conductas prosociales en niños del preescolar con comportamientos agresivo. XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa.

Sánchez, Cristina. *Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos*. Editorial UNED, 2013.



El proceso de homologación en la **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



Las Carreras de Educación de las modalidades semipresencial y presencial, son las que mayor demanda han tenido históricamente en la Universidad Indoamérica, especialmente en lo referido al acceso por el proceso de homologación, donde se han puesto en práctica, de acuerdo con las normativas y formas de homologación legalmente establecidas: así en este sentido desde hace algunos semestres la Coordinación de las Carreras y la Comisión de Homologación han coordinado acciones para lograr que la mayoría de aspirantes se puedan registrar, aprobar el proceso de homologación y posteriormente matricularse en las carreras, buscando de esta manera alcanzar el propósito de incrementar el número de estudiantes matriculados por cada periodo.

En este sentido la FACED y dentro de esta, la Comisión de Homologación realizan un plan de ejecución de la homologación como una estrategia de mantenimiento de sus distintas carreras dada la necesidad de mantener el equilibrio entre los estudiantes que ingresan con respecto del número de los que egresan culminando las carreras que oferta la FACED. Así mismo, el proceso se justifica en la normativa legal emitida para el efecto por el CES, en el Reglamento de Régimen Académico vigente, el instructivo de Homologaciones de la UTI y en la necesidad de mantener el punto de equilibrio económico y de calidad educativa de la Universidad Indoamérica.

Para ingresar al proceso, los aspirantes responderán a las siguientes condiciones: Bachilleres docentes con 4 años mínimo de experiencia comprobada

con certificados; Egresados o Tecnólogos de los Institutos Tecnológicos Superiores afines a las carreras; Estudiantes de Ciencias de la Educación de otras Instituciones de Educación Superior que no hayan culminado su formación; Estudiantes de la UTI que desean reingresan a la universidad y con experiencia laboral ininterrumpido de mínimo cuatro años.

Se aplican los siguientes tipos de homologaciones cumpliendo el Art. 5 del Reglamento de Homologación de la Universidad Indoamérica:

Homologación de contenidos, que consiste en la transferencia de horas y/o créditos mediante la comparación de contenidos del micro currículo, siempre y cuando el contenido, la profundidad y la carga horaria del curso, asignatura o su semejante, sean al menos equivalentes al ochenta por ciento (80%) de aquel de la entidad receptora. Para la aprobación de determinados cursos, asignaturas, sus equivalentes, o de la totalidad de la carrera o programa correspondientes, cuando se cumplan con los requisitos establecidos. Esta forma de homologación solo podrá realizarse hasta diez (10) años después de la aprobación del componente educativo, asignatura, curso o su equivalente.

Homologación de conocimientos consiste en la validación de los conocimientos de las asignaturas, cursos o proyectos formativos equivalentes de una carrera o programa, a través de una evaluación teórico-práctica, sea que el estudiante haya cursado o no estudios superiores. Para la aprobación de determinados cursos, asignaturas, sus equivalentes, o de la totalidad de la carrera o programa, correspondientes, cuando se cumplan con los requisitos establecidos. Este procedimiento será obligatorio para quienes hayan cursado o culminado sus estudios en un período mayor a diez (10) años. Asimismo, podrán optar por este tipo de reconocimiento quienes hayan o no cursados estudios de educación su-

La Universidad Indoamérica garantiza a sus estudiantes el derecho a una educación superior de calidad que propenda a la excelencia, al acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación.

perior.

Homologación por experiencia profesional, dirigido a docentes de cualquier titulación, con mínimo 4 años de experiencia consecutiva. Consiste en el reconocimiento de una destacada trayectoria profesional o de la experiencia laboral o artística o cultural; para la aprobación de determinados cursos, asignaturas, sus equivalentes, o de la totalidad de la carrera o programa, correspondientes, cuando se cumplan con los requisitos establecidos. Para optar por el reconocimiento u homologación de estudios por validación de experiencias profesionales en Indoamérica, el postulante deberá evidenciar al menos 10 años de experiencia profesional en áreas que contribuyan a las competencias del perfil de egreso de las carreras autorizadas.

En resumen, la homologación busca facilitar a los estudiantes a alcanzar su título de tercer nivel, especialmente cuando las circunstancias no lo han permitido y que necesitan asegurar su inclusión laboral; en este sentido la Universidad Indoamérica se ha constituido en el puente que permite el éxito laboral por medio de la continuidad educativa, dando cumplimiento a uno de los objetivos de la Universidad consagrados en el art 9 del Estatuto Reformado de la Universidad Indoamérica (2013) que señala: garantizar a sus estudiantes el derecho a una educación superior de calidad que propenda a la excelencia, al acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación.





FORMACIÓN DOCENTE Y SU IMPORTANCIA PARA LA JUSTICIA SOCIAL EN LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI

Teacher training and its importance for social
justice in 21st century education

Orlando Rojas, José Díaz,
Cintya Veloz, Diana Espinosa

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

RESUMEN

La educación es un derecho humano fundamental, clave para el desarrollo individual y colectivo. Es un factor decisivo en la construcción de sociedades más justas y democráticas, ya que proporciona a las personas los conocimientos, habilidades y valores necesarios para participar plenamente en la vida social, política y económica. La presente investigación parte de la premisa que, la educación es una herramienta poderosa para fomentar la igualdad de oportunidades y la inclusión social. También, la formación y actualización docente es imprescindible en el campo educativo, puesto que ellos son quienes influyen directa y positivamente en el contexto escolar, ya que su trabajo comprometido puede generar conocimientos significativos y habilidades en sus estudiantes. Este estudio se sustenta en el paradigma crítico propositivo, con un enfoque cualitativo de tipo exploratorio, descriptivo, bibliográfico y documental. En consecuencia, es importante que cualquier agenda de desarrollo de gobiernos y organizaciones internacionales considere la promoción de una educación inclusiva como equitativa, impulsando la participación activa y crítica de los miembros en la sociedad, por consiguiente debe existir un trabajo conjunto para garantizar que todas las personas tengan acceso a una educación de calidad, independientemente de su origen socioeconómico, género, etnia, orientación sexual o cualquier otra característica personal.

Palabras claves: Educación, Justicia Social, Formación Docente.

1. INTRODUCCIÓN

La educación es un derecho humano fundamental y una herramienta clave para el desarrollo individual y colectivo. Es un factor decisivo en la construcción de sociedades más justas y democráticas, ya que proporciona a las personas los conocimientos, habilidades y valores necesarios para participar plenamente en la vida social, política y económica (Sen, 1999; UNESCO, 2015). Sin embargo, la educación no siempre ha sido accesible para todos, y persisten grandes desigualdades en términos de acceso, calidad y equidad en diferentes países del mundo (Bonal, 2018; Duru-Bellat, 2019).

En este artículo se aborda el tema de la educación como una respuesta a la justicia social. Se parte de la premisa de que la educación es una herramienta poderosa para promover la igualdad de oportunidades y la inclusión social, y que es necesario seguir trabajando para garantizar que todas las personas tengan acceso a una educación de calidad (OCDE, 2019; Reimer, 2017).

2. MARCO TEÓRICO.

Educación y justicia social

Para entender la relación entre la educación y la justicia social, es oportuno analizar la situación educativa en diferentes países y regiones del mundo (UNESCO, 2020). Según datos de la UNESCO, todavía hay unos 258 millones de niños y jóvenes que no están escolarizados, y la mayoría de ellos viven en países de bajos ingresos (UNESCO, 2020). Además, la calidad de la educación es muy variable, y hay una brecha significativa en cuanto a los resultados académicos entre los estudiantes de diferentes niveles socioeconómicos (OCDE, 2019).

En algunos países, la educación ha logrado avances importantes en términos de acceso y calidad en las últimas décadas. Por ejemplo, en América Latina se ha reducido la tasa de analfabetismo y se ha ampliado la cobertura de la educación primaria y secundaria (Bonal, 2018). Sin embargo, persisten desafíos primordiales, como la deserción escolar, la falta de recursos y la baja calidad de la educación en zonas

Los estudiantes de familias de bajos ingresos tienen menos probabilidades de recibir una educación de excelencia que los estudiantes de familias más acomodadas. Es necesario invertir en la formación y capacitación de docentes y en la mejora de la infraestructura educativa.

rurales y marginadas.

La educación en América Latina ha permitido un amplio acceso a los sectores sociales que se encuentran en los quintiles más bajos de pobreza desde los años 60. No obstante, esta apertura educativa no ha logrado disminuir los problemas de calidad, deserción, repitencia y niveles muy bajos de comprensión lectora y matemática, que son herramientas básicas para construir los conocimientos posteriores de los estudiantes y que les permiten desenvolverse en una sociedad que cambia vertiginosamente (Soto, 2001).

Por consiguiente, la educación del siglo XXI debe buscar alternativas para forjar una sociedad que tenga estabilidad económica, política y social, por esta razón, la formación y actualización docente es imprescindible en el campo educativo, con el fin de lograr que el estudiante entienda su realidad, promueva la equidad para toda la población y construya una Latinoamérica más justa (Moreno-Zaragoza, 2015).

También es imperioso reducir las brechas sociales, que impiden el acceso libre a una educación liberadora, al conocimiento intercultural y a comprender la educación inclusiva. Esta última busca erradicar todo tipo de discriminación, ya sea por su condición física, étnica, social, creencias o simplemente por su orientación sexual. En el siglo XXI, las instituciones educativas luchan por construir un sistema educativo inclusivo, equilibrado y que modifique los mecanismos existentes que protegen a ciertos quintiles favorecidos (Begonia Naranjo, 2019).

En consecuencia, son los docentes quienes influyen directa y positivamente en el contexto escolar, ya que su trabajo comprometido puede generar conocimientos significativos y habilidades en sus estudiantes. El docente tiene una corresponsabilidad social debido a que los resultados que obtienen sus estu-

diantes reflejan su nivel de formación y si realmente están aportando a la sociedad desde las aulas del saber.

Los docentes deben fomentar políticas de inclusión educativa, ya que cada día hay más presencia de niños, niñas y adolescentes que, por sus características, condiciones u orígenes, han sido históricamente segregados o excluidos de la educación. Antes se consideraba su condición educativa como un limitante, pero hoy en día se ve como una oportunidad de aprendizaje, crecimiento y convivencia colectiva. Las transformaciones sociales también han cambiado la dinámica de las aulas, en las que hoy en día se pueden encontrar migrantes, niños con necesidades educativas específicas, con algún tipo de talento especial, estudiantes que provienen de hogares disfuncionales, con problemas de conducta y atención, entre otros, lo que provoca una diversidad de grupos que pueden ser vulnerables y comparten un mismo espacio educativo (Begonia Naranjo, 2019).

Todo esto permite que haya muchas más oportunidades de aprendizaje mutuo, puesto que, no solo los estudiantes aprenden, sino también el docente. Al tener un grupo variado, heterogéneo y diverso, se puede lograr un diálogo horizontal con cada uno de los participantes, pero para que sea posible, el docente debe comprometerse a todos a respetar las diferencias del grupo.

Hay que mencionar, además que, para construir un ambiente inclusivo en el aula, el docente tiene que comprender las potencialidades y limitaciones que poseen, tanto él como cada uno de sus estudiantes. También es necesario que utilice un lenguaje conciliador para todo el grupo, y conocer las habilidades positivas de los estudiantes le ayudará a orientarlos para que cada uno participe en el momento apropiado. En consecuencia, el docente debe ser consciente, prestar atención a las cua-

lidades de sus estudiantes, y establecer un trato amable, afectuoso y respetuoso, es decir, asumir una actitud que genere confianza y atraiga a sus educandos al conocimiento (Cabero y Valencia, 2019).

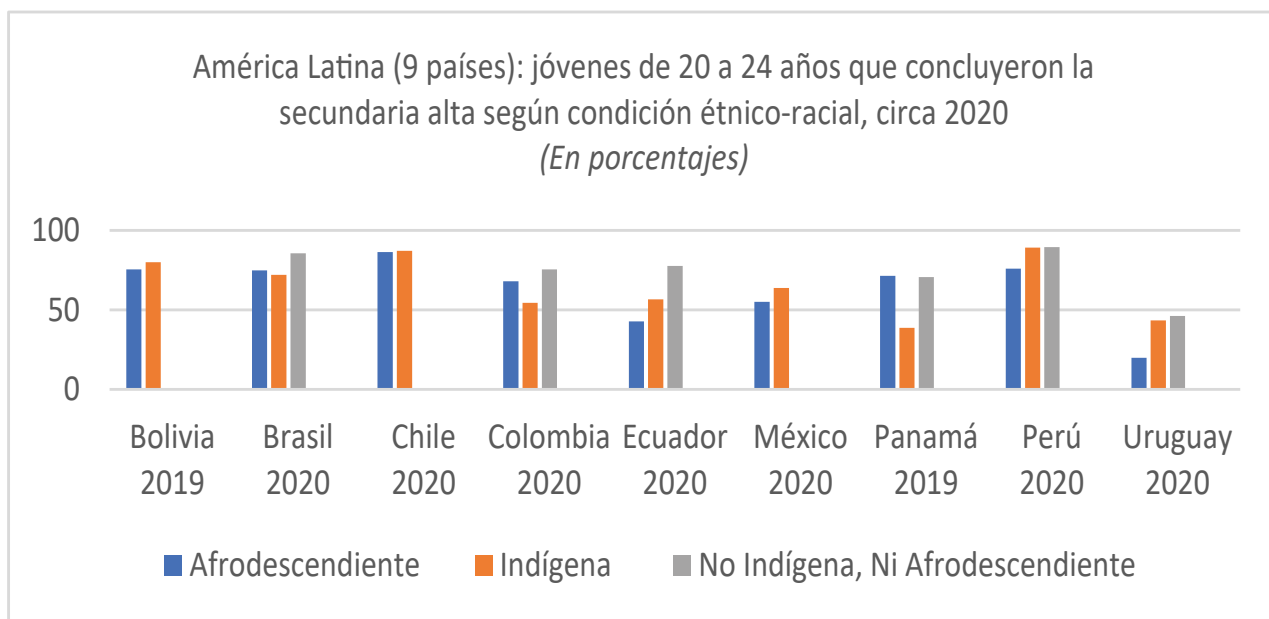
3. REFLEXIÓN

La presente investigación se sustenta en el paradigma crítico propositivo, con un enfoque cualitativo de tipo exploratorio, descriptivo, bibliográfico y documental. Este artículo de revisión presenta un fundamento teórico y conceptual, del proceso de investigación de artículos indexados tomados como referencia en el análisis de este estudio (Hernández y Sampieri, 2010). Es producto de la búsqueda minuciosa en importantes bases de datos, como: Elsevier, SciELO, DOAJ,

mismos que son repositorios virtuales nacionales e internacionales. Para la revisión se emplearon algunas palabras claves como: 1. Cambio social, 2. Competencia Docente, 3. Educación, 4. Formación. Los análisis y la revisión de la literatura se realizaron desde los años 2016 al 2021, sin embargo, se han considerado 3 fuentes de literatura anterior por la relevancia del tema en cuanto a la formación docente.

4. RESULTADOS

El rol docente cumple una serie de funciones dentro de su ejercicio profesional, para lograr una formación integral de sus estudiantes, considerar el desarrollo de habilidades y capacidades de los estudiantes.



5. CONCLUSIONES

La educación es una herramienta clave para lograr una sociedad más justa y equitativa. A través de esta, las personas pueden adquirir los conocimientos, habilidades y valores necesarios para participar plenamente en la vida social, política y económica. Sin embargo, aún existen grandes desafíos en términos de acceso, calidad y equidad en la educación en todo el mundo.

Una de las principales barreras para el acceso a una educación de calidad es la pobreza. Los niños y jóvenes de familias pobres tienen menos probabilidades de asistir a la escuela, de permanecer en ella y de lograr resultados académicos satisfactorios. Por lo tanto, es necesario que los gobiernos y las organizaciones internacionales inviertan en políticas y programas que aborden las desigualdades económicas y sociales para promover la igualdad de oportunidades en la

educación.

Otro desafío importante es la calidad educativa. Aunque se ha ampliado el acceso a la educación en muchos países, aún existen grandes diferencias. Los estudiantes de familias de bajos ingresos tienen menos probabilidades de recibir una educación de excelencia que los estudiantes de familias más acomodadas. Por lo tanto, es necesario invertir en la formación y capacitación de docentes, en la mejora de la infraestructura educativa y en el desarrollo de planes de estudios y materiales pedagógicos innovadores.

Por último, es importante destacar que la educación es un derecho humano fundamental y que debe ser una prioridad en cualquier agenda de desarrollo. A los gobiernos y las organizaciones internacionales les corresponde garantizar que todas las personas tengan acceso a una educación de calidad, independientemente de su origen socioeconómico, género, etnia, orientación sexual o cualquier otra característica personal. Además, es necesario que se promueva una educación inclusiva y equitativa que

fomente la participación activa y crítica de las personas en la vida social, política y económica.

En conclusión, la educación es una herramienta poderosa para la construcción de sociedades más justas y equitativas. Sin embargo, aún existen grandes desafíos en términos de acceso, calidad y equidad en el ámbito educativo. Es necesario seguir invirtiendo en políticas y programas que aborden estas desigualdades y promuevan una educación de excelencia para todos.

líder, gestor de procesos formativos, generador de recursos digitales, etc. Teniendo como fin entregar futuros profesionales con el conocimiento, la destreza y los valores, para la construcción de una sociedad mejor.

También lo que más ayudo a la investigación fueron los aportes significativos de los diversos autores, porque permitieron sustentar las diversas dudas que se generaron en el desarrollo de este, por su parte lo más difícil fue que existe una conformación muy teórica y poco práctica sobre el tema.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Banco Mundial. (2018). Informe sobre el desarrollo mundial 2018: Aprender a hacer realidad la promesa de la educación. Washington, DC: Banco Mundial.
- Begonia Naranjo, G. (2019). Educar en y para la Diversidad de Alumnos en Aulas de Escuelas Primarias de la Ciudad de México. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 209-225.
- Bonal, X. (2018). *Desigualdades educativas en la España del siglo XXI*. Madrid: Ediciones Morata.
- Cabero Almenara, Julio, y Rubicelia Valencia Ortiz. (2019), «TIC para la inclusión: una mirada desde Latinoamérica.» *Aula Abierta*, 139-146.
- CEPAL. (2022). *La transformación de la educación como base para el desarrollo sostenible*. EEUU.
- Duru-Bellat, M. (2019). *Les inégalités sociales à l'école*. París: Presses Universitaires de France.

- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). Metodología de la investigación (6a. ed.)
- Moreno-Zaragoza, A. (2015). ENFOQUES EN LA FORMACIÓN DOCENTE. RA XIMHAI, 511-518.
- OCDE. (2019). Resultados PISA 2018. París: Publicaciones de la OCDE.
- Reimer, D. (2017). Educación, oportunidad y el poder de la desigualdad. Nueva York: Palgrave Macmillan.
- Sen, A. (1999). El desarrollo como libertad. Nueva York: Anchor Books.
- Soto, L. M. (2001). Desafíos de la Formación Docente del siglo XXI. Contextos, Estudios de Humanidades y Ciencias Sociales, 87-101.
- UNESCO. (2015). Repensando la Educación: ¿Hacia un bien común global? París: Editorial UNESCO.
- UNESCO. (2020). Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo 2020: Inclusión y educación: Todos significa todos. París: Editorial UNESCO.



La Red Kipus con **SEDE EN LA INDOAMÉRICA**

La Red Kipus es una organización docente de América Latina y el Caribe que surge en el 2003 en el Encuentro de Universidades Pedagógicas en el país hermano de Chile, donde participaron los representantes de universidades de México, Venezuela, Honduras, Ecuador y Chile, como anfitrión y que contaron con el apoyo de la UNESCO; constituyendo así una alianza entre organizaciones, instituciones y personas que se encuentran comprometidas con el desarrollo profesional y humano de los docentes para generar verdaderas transformaciones integrales desde el núcleo medular que constituye la educación, por esa razón es imprescindible compartir experiencias, saberes y referentes propios de cada país para el fortalecimiento de la región.

Los días 8, 9 y 10 de junio de 2023, la Universidad Indoamérica con la Universidad Politécnica Salesiana como coorganizadora, fue la sede del X Congreso Internacional Red Kipus, “La docencia en tiempos de pandemia y postpandemia: aprendizajes, aportes y desafíos”; en este encuentro participaron los representantes de Ecuador, Colombia, Bolivia, Perú, Argentina, Venezuela, Costa Rica, Honduras, México y Estados Unidos.

Los ejes en los que se desarrollaron los trabajos son:

1. La educación, la formación, el trabajo

docente y los aprendizajes de los estudiantes en el escenario de la pandemia: problemáticas, enfoques, políticas, estrategias y respuestas en los países.

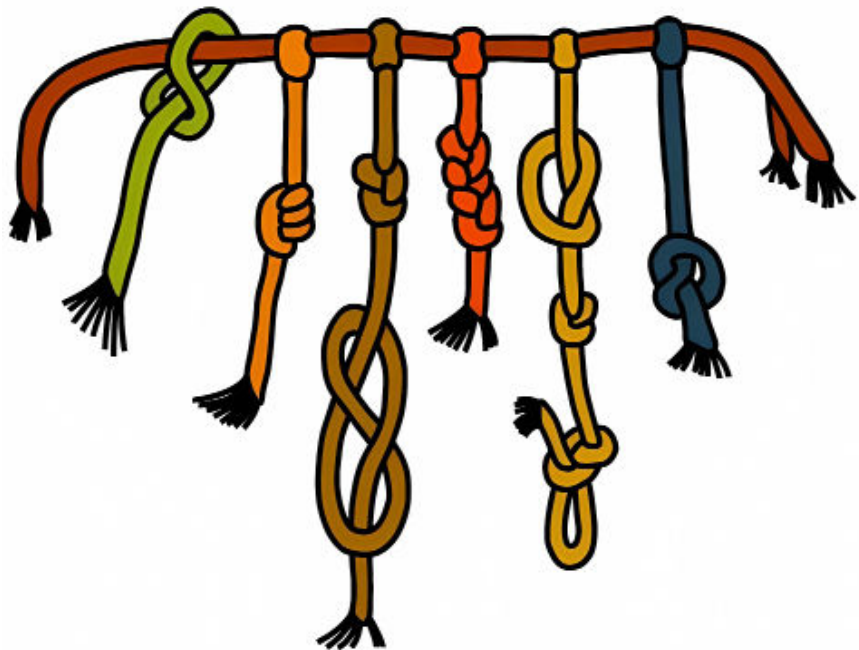
2. Condiciones de trabajo de formadores de docentes y de docentes, en general, en tiempo de pandemia: manejo de la educación virtual (plataformas, contenidos, recursos, cargas laborales, etc.).

3. La incorporación de las TIC en el trabajo docente y en el aprendizaje de los estudiantes: oportunidades, desafíos, implicaciones y alertas.

4. Desafíos para la formación y la profesión docente en la postpandemia.

En este evento se ratificó la necesidad de intercambiar experiencias y reflexiones sobre los procesos educativos, la formación y el ejercicio docente que es la clave esencial para el cambio social y político.

KIPUS







ESTRATEGIAS DE LIDERAZGO DOCENTE PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO

TEACHER LEADERSHIP STRATEGIES TO IMPROVE THE ACADEMIC PERFORMANCE OF CHILDREN AT THE EDUCATIONAL CENTER

Arutam Cledir Uwi Tuits
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

RESUMEN

El presente trabajo tiene por finalidad desarrollar una guía de estrategias que permita fomentar el desarrollo del liderazgo educativo en el Centro de Educación Básica Yuwints, teniendo como objetivo determinar las estrategias de liderazgo docente que permitan mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de esta institución. La metodología se basó en un enfoque mixto, que permitió el desarrollo y planteamiento de las interrogantes a investigar, y el estudio de la realidad en la cual se desenvuelve el personal docente. Para la recolección de la información sobre el liderazgo docente ejercido, se aplicó un test a docentes mediante el cual se pudo determinar los tipos de liderazgos que predominan siendo estos el autoritario y de equipo, a través de los instrumentos de evaluación también se pudo conocer los factores que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes obteniendo como resultados que estos poseen mayor dificultad en la asignatura de matemáticas e Inglés, adicional a esto, la falta de recursos económicos, didácticos y limitado acceso a las TIC's repercute directamente en el proceso de aprendizaje de estos. Tras el diseño de la guía de actividades y su socialización con docentes y director sobre el liderazgo docente se obtuvo como conclusiones en el presente trabajo que este depende en gran medida de las características del medio donde estos llevan a cabo sus actividades, para lo cual se requiere del constante ejercicio de actividades que involucren el liderazgo y de esta manera poder lograr cambios significativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Palabras claves: liderazgo, liderazgo docente, rendimiento académico.

1. INTRODUCCIÓN

La investigación tiene por finalidad diseñar estrategias de liderazgo docente que permita la mejora del rendimiento académico de los estudiantes de educación básica del Centro Educativo de Educación Básica Yuwints. A fin de contribuir de manera práctica, pero también teórica al ámbito académico cooperando con el cambio sustancial de un modelo educativo burocrático, ya que las demandas educativas del siglo XXI hacen indispensable replantearse los modelos tradicionales de gestión y liderazgo en las escuelas y apostar por un enfoque centrado en lo pedagógico, el liderazgo distribuido, el desarrollo participativo de la escuela y el crecimiento profesional docente, el liderazgo distribuido en educación se ha convertido en el foco central del nuevo modelo metodológico de enseñanza aprendizaje, en este modelo el equipo de trabajo desarrolla el máximo de sus conocimientos y habilidades hasta transformarse en un modelo emergente de comportamientos colectivos de relaciones de interdependencia donde las actividades y procesos están por encima de las jerarquías. La estrategia para el desarrollo del liderazgo docente a implementarse debe abarcar la importancia de la transformación de los centros educativos en materia de enseñanza, es decir, estará enfocado en la reestructuración de las prácticas educativas y crecimiento tanto de docentes en el ámbito profesional, los estudiantes en el ámbito educativo y el alcance de los objetivos planteados como institución educativa.

2. MARCO TEÓRICO.

Liderazgo

El liderazgo es el proceso de influir en otras personas positivamente, el esfuerzo individual o colectivo, logro de objetivos planteados, las características fundamentales del liderazgo la eficacia de las decisiones que tienen relación directa con la medida en que las decisiones afectan el desempeño.

Las características principales de un buen líder se centran en el aspecto de la influencia que este ejerce en otras personas a fin de caminar juntos hacia el cumplimiento de las metas organizacionales establecidas, en el ámbito académico el director juega uno de los papeles más importantes pues este como tal debe ejercer un papel de líder para llevar a cabo sus funciones puesto que este siempre estará en constante contacto

con los docentes, estudiantes y padres de familia. (Romero, 2016)

Tipos de liderazgo docente

Liderazgo distributivo

Es básicamente crear interacciones entre el dirigente escolar, sus colaboradores y el contexto. (Ingrid, April.2008)

Liderazgo transformacional

Es las capacidades del personal o equipo humano mediante la motivación en la organización, en orden de adquirir grados elevados de compromiso para el cometimiento de los objetivos y metas trazadas.

Liderazgo transaccional

Se enfocan solo en el cumplimiento de los objetivos y metas planteadas. Siendo este una de los principales factores limitantes o contraproducentes al momento que se lleva a cabo este tipo de liderazgo, ya que el trabajador mantiene el flujo habitual en las tareas que se le asignen en la organización delimitando la tendencia al desarrollo estratégico. (Almirón Arévalo, (2020).)

Liderazgo instruccional

Este tipo de liderazgo lo que busca es que los líderes atiendan tanto los aspectos gerenciales, así como los resultados académicos, a su vez se resalta en el aspecto sobre la importancia de que el directivo ejerza un liderazgo colaborativo con quienes forman parte de la comunidad educativa, (García, 2015), este tipo de liderazgo se enfoca en docentes como directivos deben trabajar conjuntamente para la mejora del currículo escolar y, por ende, mejora en la calidad educativa.

3. METODOLOGÍA

Esta investigación se hizo uso del enfoque mixto, ya que mediante este fue posible la estructuración y planeamiento para la recolección de los resultados, mediante

el uso de este enfoque se pudo plantear las interrogantes de la investigación las cuales tuvieron como finalidad explorar los factores involucrados en el problema bajo estudio, así como las diversas perspectivas y significados que esta tiene para los implicados.

Este fue de vital importancia puesto que permite estudiar la realidad en la cual se desenvuelve el personal docente del Centro de Educación Básica Yuwints, partiendo desde planteamientos abiertos, los cuales pudieron ser enfocados conforme el avance de la investigación, dando paso al análisis de múltiples realidades subjetivas sin la aplicación de una secuencia lineal, aportando riqueza interpretativa en la investigación así como amplitud, profundidad de significados y la contextualización del fenómeno investigado.

El diseño investigativo es del tipo no experimental basado fundamentalmente en la observación del fenómeno a investigar para saber cómo estos se desarrollan en su contexto natural para posteriormente ser sujeto a análisis. (Escamilla.M.D, 2006)

4. RESULTADOS

Según el resultado se maneja un tipo de liderazgo autoritario, este tipo de líder tiene como finalidad completar todas y cada una de las tareas. Manifiestan que este es muy débil en habilidades para manejar a las personas adicional a ello este inicia las acciones, dirige, motiva y controla al subalterno

Este tipo de líder tiene como finalidad completar todas y cada una de las tareas. Igualmente se ejerce el liderazgo de equipo este tipo de líder es bueno desarrollando las tareas además de ser muy amable con las personas, está encaminado a las relaciones y entiende que construir una productividad positiva requiere de un buen ambiente de

trabajo así como compañerismo y trabajo en equipo. (Mouton, 2020)

5. CONCLUSIONES

El liderazgo docente comprende un conjunto de cualidades que este debe cultivar cotidianamente especialmente en el ámbito educativo, donde se requiere de un liderazgo integral.

Mediante los instrumentos de investigación se pudo determinar el tipo de liderazgo que es ejercido por los docentes en la unidad educativa, donde se determinó que el 50% de los encuestados ejerce el tipo de liderazgo autoritario y el 50% de liderazgo en equipo.

Por tanto, se llevó a cabo el diseño de la actividad 4 que tiene por finalidad mejorar el trabajo en equipo, incrementar el rol de docente como líder y la inclusión de la familia en el proceso de enseñan-

za-aprendizaje y de esta forma poder trabajar conjuntamente para la mejora del rendimiento académico de los mismos.

Sugerencias

Es importante que se trabaje conjuntamente entre el personal directivo y el docente en estrategias para alivianar la carga del docente, así como crear mejores espacios que permita trabajar de manera más individualizada con los estudiantes de los diversos niveles.

Se debe mejorar la participación docente en eventos y programas que contribuyan en su formación profesional y en su rol como líder educativo.

Es importante que la dirección pase de una gestión operativa a una enfocada en el rol como líder, comenzando por la comprensión de la capacidad del personal docente, la comunicación y el trabajo en equipo.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almirón Arévalo, V. ((2020).). Liderazgo transaccional vs liderazgo transformacional. *ReiDoCrea: Revista Electrónica de Investigación Docencia Creativa,* Almirón Arévalo, V. (2020). Liderazgo transaccional vs liderazgo transformacional. *ReiDoCrea: 4, 24-27.*
- Escamilla.M.D. (2006). *Diseño No-Experimental. . Sistema de Universidad Virtual, .*
- Garcia, M. y. (2015). Liderazgo del profesor: objetivo básico de la gestión educativa. *Revista Iberoamericana de educación , 19-30.*
- Ingrid, C. D. (April.2008). Liderazgo distributivo: una nueva visión del liderazgo educativo.
- Mouton, B. &. (2020). Test de estilo de liderazgo. Pontificia Universidad Católica del Ecuador , 7-10.
- Romero, M. (2016). Características del liderazgo docente y el trabajo en equipo en educación inicial Maestría en Educación con acentuación en procesos de Dedicatoria. Tecnológico de Monterrey. Tecnológico de Monterrey.



Fake News y VULNERABILIDAD DOCENTE

Un reciente estudio realizado en una universidad privada limeña ha revelado una preocupante realidad: existe una significativa brecha entre la percepción que tienen los docentes sobre su capacidad para identificar noticias falsas y su conocimiento real sobre estas. La investigación, que contó con la participación de 123 profesores universitarios, destaca que mientras el 76% de los encuestados afirma poder identificar fake news eficazmente, solo el 32% logró reconocer correctamente su definición completa.

El estudio señala que las redes sociales, particularmente WhatsApp y Facebook, son consideradas las principales fuentes de propagación de información falsa. En el ámbito temático, la política emerge como el campo donde los docentes perciben mayor presencia de fake news, seguido por noticias económicas.

Un hallazgo relevante es que el 77% de los docentes reconoce la necesidad de capacitación en alfabetización mediática e informacional, a pesar de su confianza inicial en sus habilidades de detección. Esto refleja una consciencia

Los docentes universitarios, pese a su confianza en detectar fake news, muestran deficiencias en su identificación y requieren capacitación en alfabetización mediática.



creciente sobre la complejidad del fenómeno y sus potenciales impactos en el entorno académico.

La investigación también reveló que la principal estrategia utilizada por los docentes para identificar noticias falsas es la verificación del emisor (56%), mientras que solo un pequeño porcentaje verifica las fechas de publicación o utiliza herramientas tecnológicas específicas para la detección de contenido falso.

Estos resultados sugieren la urgente necesidad de implementar programas de capacitación en educación mediática e informacional para el profesorado universitario, no solo para protegerlos de la desinformación, sino también para que puedan guiar efectivamente a sus estudiantes en la era de la información digital.

Inspirado por:

Perdomo, B., Ríos Meza, C., & Baldeón Sandoval, M. (2023). ¿Preparados o vulnerables? Conocimiento sobre fake news en docentes universitarios. *Informatio*, 28(2). <https://doi.org/10.35643/info.28.2.14>





NEUROCIENCIAS EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

Neurosciences in the development of linguistic skills

Alicia Masson

GRADUADA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Lydia Alulima

DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RESUMEN

INTRODUCCIÓN. La adquisición de competencias alfabéticas resulta eje transversal de la educación, siendo base del aprendizaje de otras disciplinas. Su desarrollo se dificulta, necesitando implementar alternativas innovadoras para poder lograrlo.

OBJETIVO. Identificar los aportes de las neurociencias en la adquisición de competencias lingüísticas, mediante hallazgos en el procesamiento y desarrollo del aprendizaje. **MÉTODO.** El desarrollo del presente parte de búsquedas bibliográficas, con un enfoque cualitativo- descriptivo, mediante bases de datos confiables como: “Google Académico”, Scopus”, “Redalyc”, “Scielo”, vigentes en los cinco últimos años.

RESULTADOS. Siendo la lectura y la escritura actividades complejas y fundamentales en la vida de todo ser humano, pondremos especial atención al desarrollo de destrezas indispensables previas a su adquisición, tales como: la motricidad, procesos cognitivos, habilidades orales, conciencia fonológica, entre otros; de igual manera, a los factores que repercuten en el mismo y a la aplicación de las neurociencias en educación para su óptima adquisición.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES. El trabajo destaca los beneficios de las neurociencias en la enseñanza y el aprendizaje, abordando temas como la mielina, la plasticidad neurológica en la lectoescritura, la estimulación temprana, las experiencias significativas, las emociones, los riesgos de la escolarización temprana y los tratamientos para trastornos como la dislexia y el TDAH. También se mencionan herramientas tecnológicas para la detección temprana y mejora de los procesos cognitivos, así como la importancia de la actividad física y el sueño para la función cognitiva y la autoestima.

Palabras claves: : competencias lingüísticas, neurociencias, neuroeducación, proceso lectoescritor.

1. INTRODUCCIÓN

Desde su concepción, la educación ha dejado de lado los aportes de otras ciencias y se ha enfocado netamente en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin cuestionarse sobre los beneficios que esto tendría; sin embargo, para los autores (Martínez González et al. 2018), incluir los avances de la medicina, psicología y particularmente, los de las neurociencias en la formación de niños y jóvenes, resulta de suma importancia. Surgiendo nuevas corrientes científicas, como la neuroeducación, la misma que estudia la interacción entre los procesos neuronales, psicológicos y educativos, pretendiendo facilitar y mejorar su desarrollo.

Este artículo aborda la importancia de las disciplinas científicas en el desarrollo de habilidades de alfabetización y la preocupante situación de la comprensión lectora en América Latina y el Caribe, según informes del Banco Mundial, UNICEF y UNESCO. En Ecuador, los problemas en la lectura y escritura de los niños se agravaron durante y después de la pandemia. Las encuestas revelaron que muchos estudiantes tenían dificultades para comprender lo que leían, lo que representa un desafío para la comunidad educativa. Ante esto, se busca incorporar los aportes de las neurociencias en la educación, que han proporcionado conocimientos sobre las bases neurológicas del lenguaje y han identificado las estructuras y funciones involucradas en la adquisición de habilidades lingüísticas. Es así que los autores (Restrepo et al. 2021), afirman que, la adquisición de habilidades lingüísticas es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes. Constituye el objetivo principal de la educación primaria y representa un logro a nivel personal y social, debido a su amplia repercusión en todas las actividades desarrolladas por los seres humanos. Por lo tanto, la aplicación de las neurociencias en educación, favorecerá la adquisición de estas habilidades, revelando las múltiples posibilidades del cerebro en tareas tan complejas como la lectura y escritura, ayudando a entender el funcionamiento particular y único del cerebro de cada individuo en este proceso (Fernández, 2020, p. 35). Además, brindará a los maestros soluciones científicamente comprobadas, las mismas que, eventualmente, los catapultará como verdaderos gestores del cambio (Caballero- Cobos & Llorent, 2022).

Este trabajo investigativo podrá ser utilizado como consulta por toda la comunidad educativa, quienes podrán conocer sobre

La investigación en neuroimagen apoya la idea de que las experiencias lectoras, para ser significativas, tienen que ser divertidas y relevantes para los estudiantes.

los aportes que, las neurociencias aplicadas a la educación, brindan al desarrollo de las competencias lingüísticas en infantes, tomando en cuenta su desarrollo físico, mental y emocional para cumplir con el fin último de la educación, el conocimiento.

2. MARCO TEÓRICO.

Actualmente, las neurociencias aplicadas a la educación están siendo motivo de estudio por parte de la comunidad educativa, debido a los beneficios que traen al proceso de enseñanza-aprendizaje (Gago-Galvagno & Elgier, 2018). Para (Gutiérrez, 2022), las neurociencias son de gran ayuda en la adquisición de habilidades lingüísticas, ya que permiten determinar los cambios que la lectura y escritura producen en el cerebro y en la forma de procesar la información.

Una vez expuesta la importancia de la adquisición de competencias alfabéticas, y los beneficios de la aplicación de las neurociencias en este proceso, se podrían plantear las siguientes interrogantes: ¿Qué destrezas deben desarrollarse antes de iniciar el proceso de lectoescritura? ¿Cuáles son los principales factores que repercuten en la adquisición de competencias lingüísticas? ¿Cuáles son los aportes de las neurociencias en el proceso de lectura y escritura? ¿Pueden las neurociencias develar los problemas existentes en lectoescritura y brindar soluciones efectivas a los mismos?

Esta investigación tiene como objetivo primordial, identificar los aportes de las neurociencias en educación, concretamente en la adquisición de competencias lingüísticas, a través de sus hallazgos en el procesamiento y desarrollo del aprendizaje.

3. METODOLOGÍA

El desarrollo de este artículo parte de una extensa búsqueda bibliográfica, mediante la aplicación de la metodología cualitativo-descriptiva; la cual utiliza la recolección y análisis de datos no numéricos para formular, perfeccionar y responder preguntas de investigación (Hernández Sampieri & Fernández Collado, 2014). Para la búsqueda bibliográfica se utilizaron buscadores confiables como: “Google Académico” y “Publish or Perish”, en bibliotecas electrónicas que albergan revistas científicas, entre estas “Scopus”, “Redalyc” y “Scielo”. Los criterios de búsqueda fueron palabras claves como neurociencias, neuroeducación, proceso lectoescritor, y competencias lingüísticas. Adicionalmente, la investigación se complementó con conferencias y talleres brindados por expertos en neuroeducación obtenidos de YouTube; libros virtuales y páginas oficiales para obtener fundamentos sobre el funcionamiento del cerebro humano y datos estadísticos de la realidad nacional y latinoamericana sobre el proceso de lectoescritura.

4. RESULTADOS

La lectoescritura es una herramienta de fundamental para el desarrollo integral de todo ser humano, permitiéndole conocer el mundo que le rodea. En su etapa inicial ocurren una serie de procesos cognitivos y psicolingüísticos que se desarrollan en todos los procesos educativos, por ende, se debe poner atención a estos para que repercutan de manera positiva en su futuro.

Las funciones ejecutivas son procesos cognitivos de orden superior, responsables de la planeación, ejecución y evaluación que el ser hace de su conducta. Existen investigaciones que vinculan de forma directa a las funciones ejecutivas con el aprendizaje de la lectura, por ello, es importante identificar los factores que intervienen en su desarrollo

para realizar intervenciones eficaces, en el campo clínico y educativo, en niños y adolescentes.

La neuroeducación busca la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje, apoyada en los estudios de la estructura y función del cerebro realizados a finales del siglo pasado, los cuales han dado a conocer como la educación im-

pacta en este, permitiendo entender los procesos neurobiológicos que ocurren en su desarrollo, así como se observa en la siguiente tabla.

Nota: neuromarcador¹: serie de medidas de la función cerebral; mielina²: sustancia molecular que cubre a los axones para facilitar la comunicación de las redes neuronales; "gyrus angularis"³: es una parte del

APORTES DE LAS NEUROCIENCIAS EN EDUCACIÓN	
Autor	Enfoque / Beneficio
López-Escribano, C., (2009)	<ul style="list-style-type: none"> La investigación en neuroimagen apoya la idea de que las experiencias lectoras, para ser significativas, tienen que ser divertidas y relevantes para los estudiantes, las emociones positivas fortalecen el aprendizaje mientras que la ansiedad y el estrés interfieren en el proceso de aprender. Las neurociencias sugieren que los sistemas neurológicos de la lectura son plásticos y pueden ser modificados mediante la experiencia y la educación.
Casas, A., (2018)	<ul style="list-style-type: none"> La contextualización del aprendizaje para que sea motivador y los estudiantes logren aprender a través de la experiencia. Un enfoque equilibrado que aborda el lenguaje global (que estimula la mayor cantidad de áreas cerebrales posibles) y la importancia de las emociones al proceso de aprendizaje. Los beneficios del movimiento que busca la integración de los dos hemisferios del cerebro.
Gago Galvagno & Elgier, (2018)	<ul style="list-style-type: none"> Las neurociencias han aportado estrategias educativas y terapéuticas para trastornos del aprendizaje, basadas en áreas cerebrales específicas. Además, se ha descubierto la plasticidad neuronal, que mejora la capacidad cognitiva, y se han identificado las neuronas espejo, que fomentan la empatía y el aprendizaje por imitación. También se destaca la importancia de la actividad física y el sueño para mejorar las funciones cognitivas y la autoestima.
Martínez et al. (2018)	<ul style="list-style-type: none"> Los estudios de neuroimagen han revelado neuromarcadores y correlatos neuronales que predicen el aprendizaje y el rendimiento en niños y adultos. Estas predicciones permiten implementar tratamientos tempranos para trastornos como la dislexia y el TDAH. Además, la neurociencia está aportando herramientas de detección y evaluación neuropsicológica basadas en la tecnología, que mejoran los procesos cognitivos y el aprendizaje, complementando así la intervención educativa.
Céspedes, A. (2018)	<ul style="list-style-type: none"> La neuroeducación permite conocer la importancia de la mielina² en el cerebro humano, siendo esta determinante al incrementar la velocidad de transmisión de información, haciendo que el cerebro se vuelva más eficiente. Además, da a conocer el peligro de la escolarización prematura, es decir sin que exista la madurez cerebral necesaria para hacerlo. Alrededor de los siete años el cerebro del niño está preparado para leer, coincidiendo con la madurez del "gyrus angularis". El proceso de lectura consta de dos momentos: la emergencia, que abarca los primeros cinco años de vida y se estimula mediante experiencias enriquecedoras para aprender palabras, significados y entonación; y la comprensión lectora, cuando se entiende lo leído. En cuanto a la escritura, implica tanto un proceso motor, que se desarrolla plenamente alrededor de los siete años, especialmente en las mujeres, como un proceso mental, que requiere una amplia práctica de escritura antes del quinto año de educación básica.

Autor	Enfoque / Beneficio
Núñez, M., (2020)	<ul style="list-style-type: none"> Los informes de neurociencias cognitivas muestran con evidencias científicas la vinculación existente entre las funciones del cerebro y el desarrollo lector, así como los cambios que se producen en el cerebro de niños y adultos durante el proceso de aprendizaje.
Coello, M., (2021)	<ul style="list-style-type: none"> Detecta y potencia las necesidades motoras, como leer, escribir o aprender; a través de la estimulación temprana, permitiendo crear programas e intervenciones efectivas para que padres y cuidadores puedan exponer a los niños de manera efectiva al lenguaje en la etapa crítica del desarrollo, para evitar los problemas que se puedan dar durante la escolaridad.

lóbulo parietal del cerebro. Interviene en el procesamiento del lenguaje y los números, la memoria y el razonamiento.

5. CONCLUSIONES

Para iniciar de manera adecuada el proceso de la lectoescritura y la adquisición de habilidades lingüísticas, se enfatiza la importancia de adquirir destrezas fundamentales, como la conciencia fonológica, según diversos autores como Bravo (2004), Trespalacios (2019) y Restrepo et al. (2021). Esta habilidad debe desarrollarse a tiempo para facilitar el proceso de lectura y escritura. Además, expertos como Núñez (2020), Yar (2022) y Barreno & Fuel (2022) destacan el papel crucial de otras habilidades como la memoria, la psicomotricidad, la percepción visual y auditiva, la temporalidad y la lateralidad. Estas habilidades complementarias son igualmente relevantes en el proceso de adquisición de la lectoescritura.

Otro de los aspectos de trascendencia en el desarrollo del proceso de lectoescritura es la consideración de factores asociados que influyen en este proceso. Entre ellos, destaca la falta de material y estrategias adecuadas para iniciar la lectoescritura en los niños, así como la insuficiente participación y apoyo de padres y maestros, según Mosquera & Paéz (2020), Hernández (2018) y Vera (2022). Además, autores como Campos (2021) y Ortega & Ramos (2021) señalan que las dificultades específicas de aprendizaje, como el TDAH y la discapacidad intelectual, también juegan

un papel determinante. Otros factores relevantes incluyen las competencias lingüísticas, los conocimientos y las reglas que rigen el desarrollo del lenguaje oral y escrito, así como el entorno y el nivel de madurez del niño.

Las neurociencias aplicadas a la educación ofrecen herramientas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente en la lectoescritura. Estudios indican que los sistemas neurológicos implicados en la lectura y escritura son plásticos y pueden ser modificados a través de la experiencia y la educación, estimulándolos en momentos clave y rehabilitando capacidades perdidas. Las neuroimágenes revelan la importancia de experiencias significativas y emociones en este proceso. Además, se han encontrado formas de implementar tratamientos tempranos para trastornos como la dislexia y el TDAH, así como nuevas herramientas de detección para mejorar el aprendizaje y los procesos cognitivos.

En conclusión, esta investigación muestra los aportes de las neurociencias en la adquisición y desarrollo de competencias esenciales en los infantes; además de los beneficios que brinda a la comunidad educativa a través de su práctica. Sin embargo, a pesar de todos los beneficios que la neuroeducación brinda al aprendizaje, aún existen limitaciones en este campo. Aun así, cualquier intento de implementación será significativo, ya que su contribución alcanza a toda la comunidad educativa, especialmente a los niños y

niñas, protagonistas de este proceso, a quienes se les facilitará la adquisición de esta y todo tipo de competencias.

GRÁFICAS

6. REFERENCIAS BIBLIO-

- Casas, A. (2018). Neurociencias y construcción de hábitos de lectura en los grados primero a tercero de la educación básica primaria en Colombia. Enseñanza del español, interculturalidad y pensamiento crítico En el marco del Simposio Internacional De Educación Rielec Educación, Diversidad, Lengua Y Cultura. Editorial REDIPE. Primera edición (20- 32).
- Coello, M. (2021). Estimulación temprana y desarrollo de habilidades del lenguaje: Neuroeducación en la educación inicial en Ecuador. Revista de Ciencias Sociales.
- Gago, G., & Elgier, A. (2018). Trazando puentes entre las neurociencias y la educación. Aportes, límites y caminos futuros en el campo educativo: Building bridges between neuroscience and education. Neurosciences' contributions, limitations and future directions in the education field. Psicogente, 21(40), 476-494.
- Martínez-González, A. E., Piqueras, J. A., Delgado, B., & García-Fernández, L. M. (2018). Neuroeducación: aportaciones de la neurociencia a las competencias curriculares. Publicaciones, 48(2), 23-34.
- Núñez, F. (2020). "La estimulación sensorial en el proceso de lectoescritura en los niños del nivel. [Proyecto de investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, Universidad Técnica de Ambato].
- Núñez, M. (2020). La literatura en el marco de las neurociencias cognitivas.



Entrevista

LA EDUCACIÓN COMO RESPUESTA A LA JUSTICIA SOCIAL

Nos complace presentarles una entrevista exclusiva que nos sumerge en el fascinante mundo de la gamificación y su impacto en la educación. En esta edición de nuestra revista de investigación, tuvimos el privilegio de conversar con destacados expertos en el campo, quienes nos revelan cómo la combinación de gamificación y el uso de computadoras en el aula están transformando la forma en que los estudiantes aprenden y se involucran activamente en su propio proceso educativo. Acompáñenos en este viaje donde descubriremos cómo la gamificación y las tecnologías digitales están revolucionando la educación, creando un entorno estimulante y motivador para los alumnos.



¿Cuál crees que es el papel del docente en la promoción de la justicia social en el aula?

El papel del docente en la promoción de la justicia social en el aula es clave para poder desarrollar una modalidad democrática en el ejercicio del rol, una prác-

tica docente empática y amorosa en el sentido de quien se dispone no solo a transmitir sino también a ofrecer formas de cuidado que fortalezcan procesos de inclusión con calidad.

¿Qué estrategias pedagógicas consideras más efectivas para abordar las desigualdades sociales en el contexto educativo?

Creo que más allá de las estrategias, lo más importante es el plafón de ideas que configuran los supuestos que cada docente posee acerca de la actuación profesional. De hecho, la construcción de estrategias siempre se hace –aún de manera inconsciente– desde esos supuestos que incluye siempre una visión hipotética acerca de esa otredad que representan niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos o adultas que transitan procesos de escolarización.

En tal sentido, toda estrategia que parta de la confianza en las posibilidades de y potencialidades de los sujetos de aprendizaje será valiosa al momento de aportar a achicar la brecha en términos de desigualdades sociales en la escuela.

Claramente que unas estrategias participativas, donde se asuma la horizontalidad en la comunicación y donde cada quien tenga espacio para hacer oír

su voz, resultan más que óptimas para abordar las desigualdades; estrategias que apunten más a deconstruir los mecanismos de reproducción de desigualdades que históricamente ha producido la escuela y que puedan poner como foco la urgencia de pensar el trabajo de instituciones y docentes en clave de justicia social.

¿Cuál es la importancia de incluir la diversidad cultural y étnica en los contenidos curriculares y cómo puede impactar en la justicia social?

Resulta de suma relevancia su inclusión pues es una manera concreta de visibilizar y, a la vez, intentar saldar una deuda pendiente con aquellos aspectos propios de las comunidades, de los grupos y de los sujetos que habitan (mos) las organizaciones escolares. Cabe aclarar que es un proceso lento, que la mera enunciación en la letra de la ley o de los documentos curriculares no implica su efectivo tratamiento, sin embargo, creo que urge que visibilicemos la potencia de su concreción y para ello es de vital importancia el compromiso de quienes ejercemos el rol de educadores y educadoras en el sentido de que esta incorporación de la diversidad es un paso enorme en pos de la concreción de la justicia social.

¿Cómo puedes fomentar un ambiente inclusivo y equitativo en tu salón de clases?

Tal como lo señalé anteriormente, quien ejerce la coordinación formal del grupo clase como docente tiene en sus manos la posibilidad de horizontalizar los intercambios, de generar un clima democrático real en el modo de convivencia y utilizando los recursos que tenga al alcance de su expertiz para proveer y promover experiencias de reconocimiento de esa otredad diversa que conforma el grupo clase, que promueva aceptación, respeto y cooperación. En un aula inclusiva todos somos valiosos y valiosas.

Para lograr esto hay que abordar con empatía y respeto el trabajo de abrir y construir vínculos interpersonales saludables, solidarios. A veces la formación inicial resulta insuficiente en términos de los saberes y las estrategias que requiere este tipo de abordaje de la práctica docente en el aula.

¿Qué medidas o políticas crees que deberían implementarse a nivel institucional para promover la justicia social en la educación?

Tal vez la urgencia de este tiempo nos ponga de cara al desafío de construir marcos de referencia que doten de legitimidad a la acción docente. En ese sentido resultan interesantes las experiencias de construcción de acuerdos institucionales de convivencia, los consejos de representantes estudiantiles y su rol en la toma de decisiones en las instituciones. La idea de que las medidas de gobierno escolar no resultan solo de la decisión unilateral de quien formalmente ejerce un cargo o función directiva sino que surge del consenso de la multiplicidad de actores que forman parte de una institución escolar. También creo fundamental que no se pierda de vista la función de potenciar futuros promisorios que tuvo y tiene la acción de la escolarización. De esa "promesa pedagógica" surge la posibilidad de torcer destinos y transformar vidas.

¿Cuáles son algunos de los desafíos más comunes que enfrentan los docentes al tratar de abordar la justicia social en su práctica educativa?

Algunas cuestiones creo haber anticipado en las respuestas anteriores y agregaría como desafíos más urgentes en primer lugar desnaturalizar -desacralizar- el lugar desde el cual se construyó una concepción acerca del ejercicio del propio rol profesoral. Hay cierta idea aún presente de que el ejercicio profesional solo se legitima en tanto y en cuanto se produzca una relación asimétrica entre docente y estudiantes. Si bien esto es

así en términos del objeto de la transmisión ya que toda enseñanza presupone una falta por parte de quien asume la posición de aprendiz, en el plano de los vínculos que se construyen y tejen en un salón de clases, debemos apuntar a construir relaciones más empáticas, más humanas. Esto se ve dificultado muchas veces pues la historia del ejercicio docente todavía lidia con esa suerte de lastre de que la palabra del docente es la única palabra autorizada.

El segundo desafío que quisiera señalar es el que se vincula a la noción de que la escuela no puede escindirse del atravesamiento socioeconómico del contexto en el que está inserta. Aquí es en extremo difícil la labor pues en muchas ocasiones, frente a las dificultades más duras (pobreza, hambre, violencia, marginalidad), el ejercicio del rol o bien produce un mecanismo de desconexión y no involucramiento o bien se compromete buscando compensar las insatisfechas necesidades o intentando colaborar con las problemáticas que aquejan a los sujetos y al contexto en pos de su resolución. Esta segunda posición, proactiva y comprometida es la que hace de la escuela un baluarte en la defensa de la justicia social.

¿Cómo pueden los docentes trabajar en colaboración con los padres y la comunidad para promover la justicia social en la educación?

El trabajo con la comunidad es indispensable. Históricamente la escuela que es un producto de la modernidad se constituyó estableciendo una distinción entre la labor educativa de los padres y la de la escuela. Esa suerte de alianza levantó un muro en el que el lugar de la escuela se autopercibía como el único legítimo para dotar de conocimientos a las nuevas generaciones. Hoy compete con otros transmisores y difusores muy potentes como los medios de comunicación y las redes sociales, entre otros. Tal vez renovar aquella alianza sea un modo

de empezar a trabajar colaborativamente para lograr que la justicia social no quede como mera expresión de deseos.

Aquí las jornadas de convivencia, de carácter lúdico-reflexivo o las escuelas para padres donde docentes y estudiantes comunican lo que se produce en el aula o abordan temáticas de interés general para las familias o los grupos de padres en la escuela que promueven acciones solidarias pueden ser algunos de los muchísimos recursos a emprender.

¿Cuál es tu opinión sobre el acceso equitativo a la educación y qué acciones se podrían tomar para garantizarlo?

El acceso equitativo a la educación debe ser considerado un derecho humano básico en esta época de profundas inequidades e injusticias.

Las acciones para garantizarlo son muchas y variadas pero independientemente de la que se escoja, no se debe perder de vista esa idea-fuerza de la educación como derecho.

Las estrategias de difusión y visibilización de la cuestión, las campañas de concientización, las clases públicas, las asambleas, las movilizaciones pacíficas, los petitorios escritos, entre tantos otros, han sido las más utilizadas en diferentes países y contextos.

Cada comunidad educativa y cada sociedad genera los mecanismos más adecuados para ello toda vez que ve avasallado un derecho. Y aquí es donde instituciones y docentes debemos “tener oído” –como diría Derrida- para ser partícipes activos en ello.

O como nos enseñara el maestro Paulo Freire:

“Nadie se salva solo. Nadie salva a nadie. Todos nos salvamos en comunidad”





USO DE LA GAMIFICACIÓN PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN ESTUDIANTES DE 1RO BGU

Use of gamification to strengthen the learning of mathematics in students of first year senior high school

Fernando Jinez
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA

RESUMEN

Actualmente el uso de la gamificación como estrategia de aprendizaje mediante la utilización de recursos tecnológicos va de la mano con los nuevos modelos innovadores en educación. El problema de esta investigación, se centra en el uso inadecuado de la gamificación para fortalecer el aprendizaje de las matemáticas en estudiantes de 1ro BGU. El objetivo de la investigación planteada se basó en diseñar estrategias de enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas mediante el uso de la gamificación para estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Huasimpamba. La metodología empleada es un enfoque mixto (cuantitativo y cualitativo), con métodos teóricos analítico-sintético e inductivo - deductivo. Se tomó una muestra de 116 estudiantes que cursan el primer año de bachillerato del presente año lectivo 2021-2022. La técnica de recolección de datos que se utilizó es la encuesta. De acuerdo a los resultados obtenidos se confirmó que el uso de las herramientas de gamificación como estrategias de enseñanza- aprendizaje crea en los estudiantes una experiencia divertida, promueve el aprendizaje y ayuda a incentivar la superación individual. También se determina que es necesario que el docente utilice metodologías activas e innovadoras que contribuya en el aprendizaje de los educandos para que estos sean capaces de resolver de forma autónoma problemas que se presentan en situaciones diarias, se concluye que el docente puede emplear la guía de estrategias de enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas mediante el uso de la gamificación para generar motivación, compromiso y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Palabras claves: aprendizaje, estrategias, gamificación, matemáticas.

1. INTRODUCCIÓN

Desde hace décadas el sector educativo está sufriendo enormes transformaciones, por lo que es importante responder a estos desafíos. Actualmente el uso de la gamificación como estrategia de aprendizaje mediante la utilización de recursos tecnológicos va de la mano con los nuevos modelos innovadores en educación lo que ha permitido cambiar los modelos tradicionales de la enseñanza de la asignatura de Matemática.

El presente trabajo se enmarca en la investigación de innovación educativa, buscando mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje y responder a las demandas de la sociedad actual. Se enfoca en el aprendizaje, promoviendo el pensamiento crítico y la construcción de conocimiento significativo, especialmente en el ámbito de las matemáticas. El estudio se centra en la gamificación como estrategia para fortalecer el aprendizaje, aplicando conceptos y dinámicas de juego en entornos educativos con el fin de motivar a los estudiantes de Primero de Bachillerato de la Unidad Educativa Huasimpamba y mejorar los resultados de aprendizaje en la asignatura de matemáticas, donde se han identificado dificultades.

En un contexto internacional, la investigación realizada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2017) muestra a nivel mundial que más de 617 millones de niños, niñas y adolescentes en todo el mundo no alcanzan el nivel mínimo de competencia matemática, es decir, estos datos marcan una enorme pérdida del potencial humano, lo que coacciona el progreso de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. También menciona que en América Latina y el Caribe, la tasa global de niños, niñas y adolescentes que no alcanzan las habilidades matemáticas es del 52%, es decir, la situación es más extrema para los adolescentes que no pueden alcanzar el nivel mínimo de competencia matemática.

Por tal motivo, es de gran relevancia esta investigación debido a que la matemática desde la antigüedad ha sido de vital importancia para la gran mayoría de avances tecnológicos, es decir, el currículo del Ministerio de Educación del Ecuador en el área de matemática se enfoca en el desarrollo del pensamiento lógico y crítico mediante la interpretación y

El aprendizaje de las matemáticas es la habilidad de adquirir un razonamiento lógico, pensamiento crítico, procesamientos abstractos, la utilización de un lenguaje simbólico para solucionar problemas, en un sistema conceptual lógicamente organizado.

resolución de dificultades de la vida cotidiana, lo que implica, que el estudiante tome iniciativas creativas, sea proactivo, perseverante, organizado, y trabaje en forma colaborativa hacia la resolución de problemas, razón fundamental, que debe existir un nexo entre las herramientas tecnológicas y el aprendizaje lúdico matemático.

2. MARCO TEÓRICO.

En los últimos años, a nivel internacional, la Gamificación ha sido aplicada en múltiples iniciativas educativas para enseñar y aprender Matemáticas demostrando ser una estrategia que logra motivar a los estudiantes a realizar actividades que antes podían parecerles aburridas, crear hábitos de trabajo y esfuerzo, involucrar a los estudiantes, fomentar la participación y autonomía en la resolución de problemas, promover el aprendizaje continuo y permanente, desarrollar el auto-concepto y la autoconfianza del alumno, desarrollar la capacidad de autoevaluarse y aceptar los errores como parte del proceso de aprendizaje, así como potenciar destrezas y habilidades Matemáticas (Jiménez, A & García, D, 2015)

Gamificación

Acosta-Medina et al., (2020) define la gamificación como la incorporación de elementos propios del juego en contextos que no son lúdicos, con el objetivo de aumentar la concentración y el compromiso, de modo que se alcance una mayor motivación para realizar tareas que a priori pueden parecer poco atractivas.

Según, Contreras & Eguía, (2016) definen la gamificación como: “El poder utilizar elementos del juego y el diseño de juegos, para mejorar el compromiso y la motivación de los participantes” (p.7).

Elementos de la gamificación

Cuando se aplica gamificación, se enriquece acciones, actividades o entornos con elementos del juego; lo que implica identificar dichos elementos. (Kapp, 2012) comparte con (Werbach & Hunter, 2012) la concepción de los elementos importantes para realizar la gamificación en un sistema. Estos elementos son los componentes, las mecánicas y las dinámicas, siendo los componentes la representación gráfica de los procesos del juego que se refiere a las mecánicas, mientras que las dinámicas corresponden a la finalidad por la que se realiza el proceso (Reyes Jofré, 2018).

Beneficios de la gamificación

- Genera retroalimentación oportuna a los estudiantes.
- Proporciona información al docente del curso.
- Fomenta la relación entre pares y en equipos.
- Mejora los aprendizajes de los estudiantes.
- Motiva a los estudiantes a participar activamente en la clase (Marín Díaz, 2015).

Herramientas digitales basadas en gamificación

Parte de la variedad de posibilidades de la gamificación enfocada en educación, es la utilización de herramientas digitales. Estas herramientas permiten la realización de actividades, la organización, la publicación de materiales y la comunicación entre los involucrados, ya sea coordinadores, profesores, estudiantes y apoderados (Reyes Jofré, 2018).

Aprendizaje de las matemáticas

El aprendizaje de las matemáticas es la habilidad de adquirir un razonamiento lógico, pensamiento crítico, procesamientos abstractos, la utilización de un lenguaje simbólico para solucionar problemas, en un sistema conceptual lógicamente organizado (Ramírez & Olmos,

2020).

3. METODOLOGÍA

En la investigación presentada la metodología utilizada es un enfoque mixto porque es cualitativo por estar relacionado con el proceso de aprendizaje de la asignatura de Matemática con el uso de la gamificación, previo a una profunda revisión bibliográfica considerada en el marco teórico y la encuesta como medio de recolección de la información, misma que es analizada cuantitativamente por medio de los datos estadísticos obtenidos al aplicar las encuestas a los estudiantes de primer año de Bachillerato de la Unidad Educativa Huasimpamba para realizar su análisis e interpretación gráfica.

Con métodos teóricos analítico-sintético e inductivo – deductivo y una muestra de 116 estudiantes que cursan el primer año de bachillerato del presente año lectivo 2021-2022.

4. RESULTADOS

En relación con los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la encuesta de satisfacción a los estudiantes de Primero de Bachillerato de la “Unidad Educativa Huasimpamba” se puede evidenciar que los encuestados a pesar de que les resultó un poco difícil usar la herramienta de gamificación Genially en actividades asincrónicas, en general se encuentran conformes con la aplicación de esta propuesta la cual se basó en estrategias de enseñanza-aprendizaje mediante el uso de la gamificación para fortalecer el aprendizaje de las matemáticas, además consideran que el contenido que presenta una la herramienta de gamificación Kahoot! Es relativamente interesante.

Por otra parte, a los estudiantes les agrada que la herramienta de gamificación

Quizizz tenga elementos de un juego como retos, misiones, roles y puntuaciones en las actividades que aplica en clase el docente para retroalimentar el aprendizaje de las matemáticas. También se sienten conformes y consideran que fue adecuado el tiempo destinado por el docente en guiarlos sobre el uso de las herramientas de gamificación, además mencionan que el uso de las herramientas de gamificación crea una experiencia divertida, promueve el aprendizaje y ayuda a incentivar la superación individual.

5. CONCLUSIONES

En referencia al primer objetivo específico, se centró en establecer los fundamentos teóricos de la gamificación en el proceso enseñanza – aprendizaje, en este sentido se fundamentó teóricamente la gamificación a través de una revisión bibliográfica siendo la utilización de herramientas de gamificación para promover un aprendizaje significativo, generar una retroalimentación oportuna, fortalecer los conocimientos, mantener el interés y la motivación de los estudiantes provocando su permanencia y compromiso mediante el reconocimiento de incentivos por medio de puntos, insignias entre otras características propias de un videojuego.

Asimismo, se presenta el segundo objetivo específico, el cual trata de diagnosticar las competencias matemáticas en los estudiantes de primer año de bachillerato. En este sentido, luego del diagnóstico realizado a los estudiantes de primero año de bachillerato de la Unidad Educativa “Huasimpamba” se obtuvo que sus competencias matemáticas eran deficientes en ciertos parámetros como: plantear y resolver problemas matemáticos, saber construir modelos matemáticamente, razonar matemáticamente y el uso de recursos y herramientas. Mediante el uso de la gamificación los estudiantes de primero de bachillerato mejoraron estas competen-

cias matemáticas.

Por otra parte, se presenta el tercer objetivo específico que se encamino en identificar las herramientas digitales basadas en gamificación para el aprendizaje de las matemáticas que manejan los docentes. Donde, se identificó las herramientas digitales basada en gamificación para el aprendizaje de la asignatura de Matemática como estrategias que fortalecen el aprendizaje de los estudiantes, tratándose de herramientas de fácil manejo que permiten la realización de actividades y la interacción entre estudiantes y docente.

Finalmente, con respecto al último objetivo, sobre implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje de las Ma-

temáticas mediante el uso de la gamificación para estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa Huasimpamba. En relación a este objetivo, la implementación fue muy buena ya que a los estudiantes les agrado que las herramientas de gamificación tengan elementos de un juego como retos, misiones, roles y puntuaciones en las actividades que se aplica en clase para retroalimentar el aprendizaje de las matemáticas. También mencionaron que el uso de las herramientas de gamificación creo una experiencia divertida, promovió el aprendizaje y genero motivación y compromiso en cada uno de ellos. .

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta-Medina, J. K., Torres-Barreto, M. L., Alvarez-Melgarejo, M., & Paba-Medina, M. C. (2020). Gamificación en el ámbito educativo: Un análisis bibliométrico. *I+D Revista de Investigaciones*, 15 (1), 30-39.
- Contreras Espinosa, R. S., & Eguia, J. L. (2016). Gamificación en aulas universitarias (Issue September).
- Fernandez, I. (2015). Juego serio: gamificación y aprendizaje. *itle. In Comunicación y pedagogía: Nuevas tecnologías y recursos didácticos* (281), 43-48.
- Jiménez, A., & García, D. (2015). El proceso de gamificación en el aula: Las matemáticas en educación infantil.
- Kapp, K. M. (2012). *The Gamification of Learning and Instruction: Game-based Methods and Strategies for Training and Education*. San Francisco: John Wiley & Sons.
- Marín Díaz, V. (2015). La Gamificación En El Proceso De Enseñanza Y Aprendizaje. *Digital Education Review*, 9, 10292.
- Ramírez, R., & Olmos, H. (2020). Funciones cognitivas y motivación en el aprendizaje de las matemáticas. 51-63.



Estrategias metodológicas PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA Y CREATIVIDAD

El libro que hemos tenido la oportunidad de escribir nace de la intención de responder a la interrogante, ¿cuál es el secreto de la aparición de grandes ideas en los genios a través del tiempo en la humanidad? La respuesta vincula generalmente a la inteligencia con la genialidad creativa, pero estudios neurofisiológicos recientes determinan que la inteligencia solamente no es factor suficiente para garantizar la producción creativa. Existen personas con coeficientes intelectuales arriba de los 200 puntos —como William James o Marilyn vos Savant—, quienes no han realizado aportes significativos para el arte o la ciencia; sin embargo, el ganador del Premio Nobel de Física Richard Feynman desarrolló innovadores métodos como la suma de historias de partículas, verdadero hito de la mecánica cuántica moderna, y posee un modesto 122 de coeficiente; visto de esta manera, la genialidad no tiene que ver en gran medida con la inteligencia.

Para la solución de problemas, la mayoría de las personas pensamos de forma reproductiva, con base en la experiencia, al estudio, al trabajo y mediante ellos llegamos a conclusiones. Por el contrario, el genio piensa de manera productiva, utilizando la intuición como generadora de maneras de encontrar soluciones; el pensamiento productivo produce enfo-

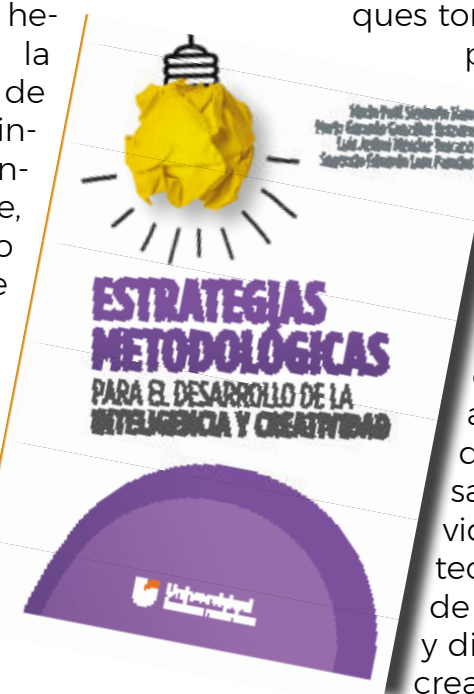
ques tomando en cuenta tanto los más probables como los improbables. Estos últimos muchas veces son las semillas de intuiciones geniales.

A través de las páginas de nuestro libro recorreremos la génesis de los modelos pedagógicos educativos, la influencia de los modelos activos y la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras para el desarrollo de la inteligencia y creatividad. Asimismo, conoceremos las teorías actuales sobre el desarrollo de la inteligencia y las similitudes y diferencias con el desarrollo de la creatividad.

Finalmente, nos embarcaremos en un viaje hacia el terreno de la fértil imaginación, con la descripción de estrategias y técnicas para el desarrollo de la creatividad —como rompiendo moldes, infringiendo reglas, el método de Einstein, las múltiples perspectivas del método de Da Vinci y Edison, el arte de pensar sobre lo no pensado, el método no lineal aforístico, el método del inconsciente programado, el método singular de Picasso y el método lúdico, entre otros.

Todo este paseo sobre el pensamiento productivo tiene su razón de ser ante la necesidad para nuestros países latinoamericanos de cambiar la perspectiva educativa. Es fundamental dar un vuelco total hacia el desarrollo de la innovación y creatividad como factores sustanciales de desarrollo tecnológico, cultural y económico.

Autores: Mario Simbaña, Mario González, Anibal Méndez Y Eduardo Lara.



El **maestro** deja una huella para la eternidad; nunca puede decir cuando se detiene su **influencia**.

-Henry Adams.

Si quieres ser un verdadero **INFLUENCER**, la mejor opción es ser **docente**, la Universidad Indoamérica te abre las puertas a las carreras de:

EDUCACIÓN INICIAL

Los docentes de Educación inicial tienen un rol muy importante en el desarrollo de la primera infancia, ayudando a los niños a lograr, por medio de estímulos, el desarrollo de su audición, vista, olfato, destrezas sociales, así como de su salud física, emocional y mental, por lo cual es importante prepararse y tener los conocimientos necesarios para guiar y acompañar en la educación de los infantes.

EDUCACIÓN BÁSICA

En cada etapa del ser humano desde pequeños hasta adultos siempre ha estado presente un docente, que muchas veces te ayudo a salir adelante.

Quieres ser ese docente que a través de su conocimiento, palabras y acciones apoye a niños y jóvenes en su presente y su futuro, la carrera de EDUCACIÓN BÁSICA TE ESPERA, para ser profe desde 2° a 10° año de educación básica.

TIEMPO: 8 Semestres

MODALIDADES: semipresencial, presencial y en línea.

PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y EXTRANJEROS- Modalidad Híbrida

Con esta profesión se quiere transformar la enseñanza del idioma inglés mediante la formación de profesionales integralmente capacitados bajo estándares de acreditación internacional. Esta carrera a través de sus graduados busca la transformación de la calidad educativa cumpliendo con lo establecido en el Plan Nacional de creación de Oportunidades 2021-2025.

TIEMPO: 8 Semestres

MODALIDAD: Híbrida

En la Universidad los conocimientos no solo se obtienen en el aula de clases, **tiene convenios nacionales e internacionales**, realizan prácticas preprofesionales, tienen relación con la comunidad, salidas pedagógicas y otra actividades que fortalecen el **perfil de salida**.

¿TE INTERESA ESTUDIAR EDUCACIÓN?

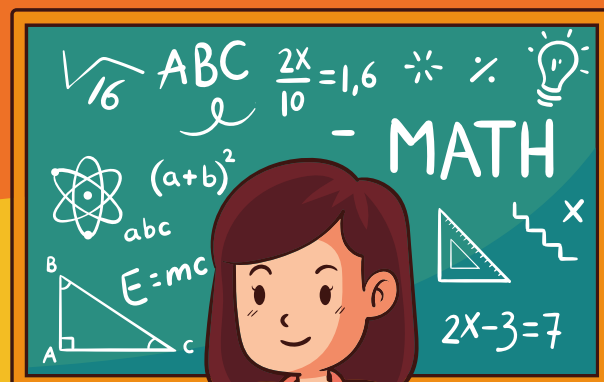
INDOAMÉRICA TE ESPERA!!



¡Transforma la educación del futuro!

Estudia **Educación Inicial** o **Educación Básica**,
o complementa tu formación con una de
nuestras **maestrías** y fortalece tus conocimientos
pedagógicos para innovar y aplicar didácticas
vanguardistas que cambien la realidad social y
educativa del país.

¡Sé parte de la
evolución educativa!



NOS ENCUENTRAS
EN LA MACHALA
Y SABANILLA

